

## حواشن اسلامية

### بين الاسلام والمطهرين

احمد العناني

على مدى سائت عا من الوحي الواضح للذاكرة وربما كان اكثر من ذلك ايضا يوضع سنوات يستطيع كاتب هذه السطور ان يتذكر من احوال المسلمين ما يجعل المقلات بين تلك والان مقلات واضحة وشوفا وكفي لاصواب الحكم وسداد القول ان شاء الله تعالى.

كلفت الشقة بين الاسلام والمطهرين في شان العبادة والمعلقة اوسع بكثير جدا مما هي عليه الآن وان بيت في قلمها اذيق بكثير واذا اخذنا بمعيار سبينا عمر بن الخطاب رضي الله عنه لفتنا لا نجد رغم كل ماني احوالنا الراية مجالا لمقلات تلك الماني الاود بحاضرنا الواعد رغم انك المتشكك وبرغم كل الحرائق والزوايع التي يطرحها المهيمنون اليوم من الراسخين الكبار - وامهم من اليهود طمعا ضد الاسلام والمسلمين ووجودهم كله في الارض.

ولست انكر ان طوائف المحبين والوفويين وانظر منهم عدا العلمانيين والمثقفين بحضرة الغرب لان تقليدها يعطيهم من كل حقوق الاسلام على المسلم هم جلب مظلم جدا من صورة الحضرة هؤلاء يشركون بالله اصنام الالهة الخيالية والعقيدة العرقية والقيم الحياتية الديموقراطية والنظم الليبرالية وتوحيد التراث والحراب وما هو الا قاصون للثقافات ساتون وراء الثراء والشهوات والخلع من تبعت المذاهب والاصلا والركاة سيدهم ورائدهم في الارض حبيب الدنيا المعدي الكبر في كما انني لا استطيع ان خيما الذين هم على فوضوح الاسلام مبداء وطريقة حياة الوف مؤلفة من يلمسون رداء الذين وسيلة شهوات الدنيا وهم لا يسمون باخوان من هذا الدين الا ان شاء الله تعالى ويجعلون من ذلك هيم علمان ويا غيره الله انهم لا يمتنعهم جهلهم الفاضح عن احتكار العلم والعلم وهم يعطون الكافرين من عبدة الاوثان من سحادة وفوضويين وعلمانيين مغايير للخروج من خيمة الدين.

ولكن هناك امرا مهما وخطيرا العقل الاسلامي في مجمله وعلى معدل الوسط من الناس يلحظ حركات غريبة وهو يفرز في ظل الوعي الاسلامي فلت من المتفرجين على يطلنا المزينين والمفكرين كسقيع ما تكون المظلمة ولا يخفون في الله لا سبعا ولا استشهاده وبيهم في غمرة اللوعة التي تتاجج في القلوب مباشرة مما هو جل على ارض فلسطين الناس ان يخطون لكن عن صدق نية وصحة طوية وقد يشربون في تجميع الحقبة المستعمدة على مقلات الحياة في العلم الاسلامي الحضرة ولكن يبدو ان الله مقهور وانه يغير العلف والرياح الهوج والاعاصير لا يكون تبديل علم في هذه الحياة ولا يكون تغير.

والشك ان تفتحت العلم الاسلامي المتغير رهيبة صحيح ان فلت من الشرف مقلتي وخلص هذه الامة قد اتقوا بدينهم عبر كلمات اربابهم وسنة نبيهم فاعوا الذات الحاة بيع الصالح لكن المصالح امهم تجعل امر الاستشهاد على سبلات عديدة قرا مقولوا ذلك بان هناك اناسا يبعون الاسلام ويحملون اسماء المسلمين ولهم في الحارة ترفهم ومضمن استقلهم مجرد جسر لعبور اعداء الخلق النبا لتصلهم ما لم يروه يحضونهم من قبل ولايراقوا الاورع عن كذب.

ان سوء توزير الثورة في العلم الاسلامي اليوم يشكل مصيبة فاحشة وعقبة رهيبة ذلك بان حريق الاقصى وانتهكت شرف الدين ومجاعات ومذاهب المسلمين لا تكفي لتحريرهم من خديعة تجميع اثل ناحية نفع المسلمين.

ول ان امرنا كثر شعب من الفلسطينيين يكلمه من بعض مقلات الخلق كان اعتلا حسما بان ثروات بعض المسلمين من مقلات متدورة ابدأ لصالح كرامة او دين ولكن ذلك لا يمكن ان يجعل خاضع المسلمين اسودا من مذهبهم في بداية هذا القرن.

ان وحي العقل الاسلامي ومبادئه الجيدة وقررة الاسلام التي تتجلى كل سعة في فلسطين ولبنان واليوستة رغم هسة الظروف وشخشة الاعراء والمصالح سوف تحطم كل الصعالت الضالطة على قوة العلم الاسلامي.

والحقبة ان ما يعلفه الاميراليون في فلسطين هو خدعة غير مبدرة لتاسع مدى العقبة في العلم الاسلامي والتكثف على مدى الزمان في بقايا العهد القروسي في كل تصور ان يمنع اسبست المصالح الفاضلي عن شعب الشناق وتترك للصبر وترسلت من الاسلحة بغير خدود. من كان يصور ان تتحول مقلات مجلس الامن العليل الى لوب جيني في الحرائق وتصبح حكايات حبر على ورق بقسبة والمهيمنة والصريين.

من كان يصور ان يكون حلالا والقدرا ان تملك الهند قبل ثرية بينما الضحية والمؤامرات ضد فلسطين المهددة ابديا من اليهود تصل الى عتار السوء.

ومعنا الله جل جلاله يتبيننا كليله ان تخلص الامر له. والتكثف على مدى الزمان في بقايا العهد القروسي في كل تصور ان يمنع اسبست المصالح الفاضلي عن شعب الشناق وتترك للصبر وترسلت من الاسلحة بغير خدود. من كان يصور ان تتحول مقلات مجلس الامن العليل الى لوب جيني في الحرائق وتصبح حكايات حبر على ورق بقسبة والمهيمنة والصريين.

من كان يصور ان يكون حلالا والقدرا ان تملك الهند قبل ثرية بينما الضحية والمؤامرات ضد فلسطين المهددة ابديا من اليهود تصل الى عتار السوء.

ومعنا الله جل جلاله يتبيننا كليله ان تخلص الامر له. والتكثف على مدى الزمان في بقايا العهد القروسي في كل تصور ان يمنع اسبست المصالح الفاضلي عن شعب الشناق وتترك للصبر وترسلت من الاسلحة بغير خدود. من كان يصور ان تتحول مقلات مجلس الامن العليل الى لوب جيني في الحرائق وتصبح حكايات حبر على ورق بقسبة والمهيمنة والصريين.

## مسلم الاحداث

### في تاريخنا العجيب

نحن مسلمون

ولكننا نحن ايضا بشر تاريخنا تتحرك به كمسلمين احيانا ولحيانا تتحرك به كثير

ولحيانا كثير مسلمين في حال مختلفة لا هي الى نينا ولا الى دين...

كثير من الناس الذين يربون الحياة رغم انك الواقع ان تكون بشكل يريح اعصابهم من عنك التفكير ويخرجهم من متاهات الحيرة... فاما كل شيء او لا شيء... اما مسلمون او غير مسلمين سود او بيض...

لنا في التاريخ دور. ويستمر رجل آخر منهم. لا والله... قل من مصرع عمر تفكر بنا الامر وسائلي سائل جاد ان لك في التاريخ قراءات وفرارات وجولات هل هذا الكلام صحيح... استشهدك الله...

قلت لا والله ما هو بصحيح. بل نحن منذ عهد الرسول جئ نسو لافاق تكاد تلامس السماء كما كان المقاتلون في بدر... ثم تهب منا عن المستوى الرابع نفوس نصف امام عجل الريح ونبيهم الامور كما حصل من البعض في احد من حركات الحيلة عثمان بن عفان ما عاد لنا مجد ولا ظل للوائف. ولحيانا نهب كالعاصم او البركان نتأصل عن عرف الامة والدين والعرض. ولحيانا يتبدل منها الحس وتموت صيحة الشرف وتنهالك خيول الفرسية فلا صهيل ولا ضجعا ولا نقشا بالحواضر.

عندما نتج اهل القدس عام (١٠٩٨) للصلاد صاحب مبالغ المتعاقين من اهل لشعر والاب والعلو ابو المظفر اليبوردي يقول.

وكيف تنام الجين مله فطرتها من صرخات ابقت كل نائم ولخوامك في القدس اسحق مقلهم ظهور للناكبي او بطون القشاعم تسومهم الروم الهوان واتسم تجرون نيل الخفض فعل السلام فكم من نداء قد ابحت ومن يد ثوري حياء حسنها بالاعاصم فلم تجد تلك المعركة وكثير جدا غيرها سوى دموع يسفحها خليفة للعاسمين لم يكن يمان ولم يكف سببها تنش السلجوقي والاربة عن الحرب القروس يبينهم على مركز السلطة.

لواطن البطال ابن عمار. وليد لثورة في طرابلس الشام. يعاهد الله الا بسلام الميمنة التي يقف في المدينة آخر قاصر على حمل سيف ويغني آخر رغب. وينقلهم الله الناس طواعية فينتبرع كل كل بما عنده ويخرجوا طامعين عن اموالهم فيلقونهم له. والرجل زعيم مخلص.

فويحيهم... الا رجلين من اكابر التجار اخفيا كل شيء لكن الشعب عرف

هذه المعورة العظيمة التي تتم مع سابقاتها الانثى الجزء العاشر من القرآن الكريم خلت تاريخنا لا بد ان يرد ان فيها بان يعود اليها لانهم بلغ. وهو واجدها لعل في التفسير ثم في حياة الرسول جئ ومع تلك فان قرأتها تتطلب تفهما شديدا في المعاني والعودة الى احوال الاحوال في شبه الجزيرة العربية وليس ذلك حسب ولكن ان ما حصل بعد وفاة الرسول جئ وفي هذا الصدد الفت النظر الى المعطيات التاريخية التالية:

اولا: ان فتح مكة رغم التوفيق الهائل الذي اتاحه عليه لصالح الاسلام وكسر شوكة الكفر نهائيا في مكة الا انه بكل بساطة لم يكن ليتمكن مسلم من طراز اولك السلفين الذين اتقوت قلوبهم بمجاهدة قريش ومقدية الهجرة وبواجبة الاضهاد وعملية المصاهرة والافلال بل والملاحقة بالاذى الى الحينة والتصدد بللوثين الاوائل من يلرب غداة قلوبهم الى العبقة.

ثانيا: لم يكن الاسلام وهو نظم علي دعوة غالية لا يمكن ان تهود في الشرب بله جل جلاله او عبدة احد من دونه ان يترك اناسا من الوثنيين المتخلفين ليبرسوا عبادات وثنية في الكعبة بعدما حمل الله اضلالها واعادها الى مثل التوحيد بل نفس التوحيد الذي يتناها ابراهيم واسماعيل عليهما السلام من اجله.

ثالثا: ان الاسلام في جنب التذليل لاجله والمتكبر لنيته وعبادة ربه يسلك سلوكا واعيا لا يخالف في شيء من جوهر الجاد. لكنه يراعي الامكان ويتحرك مع تطور الاحوال والزمان لذلك كان امرنا طبيعيا ان يبين بعد فتح مكة كل عهد سبق الخلف مفسدا ذلك الا انه حسب الاوضاع التي كتبت سلة فلقين كانوا نقضوا عهدهم مع رسول الله جئ في الحبيبية لم يعد لهم عهد والذين لهم عهد ولم يحاربوا امهولا اربعة اشهر ليراجعوا انفسهم وموقعهم الذين يربونهم حسما وابديا لان الاسلام وصل المرحلة التي لا يعطش فيها الكفر.

رابعا: الظروف التي تزلت فيها سورة التوبة مكلة حديث القتل الذي ورد من قبلها في سورة الانفال وحمل عثمان رضي الله عنه على الا يصلح بالمسلة بين السورين الاول انها ظروف السنة الثانية للهجرة وهي كالتحوي على العترة التالية.

١. تحرش الروم بالمسلمين وتهديدهم امن عيورهم الفردي والتجزئي غير الاراضي التي يهيمن عليها الرومان

ب. مواقف عبيد الروم من الخصاسة من المسلمين وتكرهم لهم وتكر اعتداءاتهم عليهم

ج. حلة الاحتلال والفرق والطبقة البيضا التي كانت تسبب على تلك المجتمعات وفرض مذاهب بيضا على بقية الاراضي التي تحكمها فرضا بحد السيف بحيث ظل الامبراطور المتجبر شبه معبود من دون الله في وضع يقضي بقتل جوه العدة الاسلامية ويجعل تخليش الاسلام مع ذلك الوضع على قدم الملواة امرا مستحيلا

خامسا: البت معركة حثي كما لاحظ المفكر الاسلامي للمروق المرحوم سيد قطب في خلال القرآن من عدة وجوه ان الاسلام كان ما يزال يحتاج الى خطوات اخرى حسنة لينتهي امل الباقين على الشريعة في الجزيرة العربية في وقوع اي تغير في صالحهم



## اذا سالك سائل عن تاريخ الاسلام كيف

يسير فان خصوصيته - تلندا وتراجعا - هي انه على قدر حقيقة الصلة بالقرآن والسنة يتقرر كل شيء ولا يصلح الا بهما امر هذه الامة.

بحالهما وانقص على مخازنها فجاء بكل شيء الى ابن عمار. ويخرج هذان الى الارجح ويتعاونان معهم. ويخبرانها عن عورات للنية. ويسارع ابن عمار فيغير كل خطته للنهائية. ويتطوع رجل بديع ثاني فيلحق بالناجرين في وسط حرسهما من الصليبيين ويقاتلها معا مضحيا بنفسه.

وفي عام ١١٦٣ يعقد شاور خلفا سريا مع الصليبيين كانه لم يكن استجد بنور الدين ولا ادعى انتماء للمسلمين ويشاء الله ويقتل شاور في مشهد من مشاهد الغضب الاسلامي... ولم يلبث ضمير الامة ان حمل تلميذ نور الدين زكي وجيشه صلاح الدين فوق هامة لقطر.

انقذه الله من حصار للاسطول البيزنطي في الاسكندرية قاوم الناس فيه مقاومة اسطورية. واكادوا ليعيشوا امورا يقشع الدين من كرها ولبث لقوم وعمل راسهم صلاح الدين وتم النصر.

هناك الحشاشون ليلتوهم غير مرة واحدة. وغافلوه مرة ومجم ثلاثة منهم مستسلمين عليه. ونصره الله على ثلاثهم فصرعهم ونجاه الله...

نصره الله على حركة الجنود السوان الخطيرة حين شاوروا عليه في القاهرة وما كان احد يصور ان تسير المعركة للهارية عن نصر كاسح له.

وفي هجوم فنتاني في فلسطين ومعهم عصابة من الفرسان دمر مراكز للصليبيين وعرف حقيقة اوضاعهم واكتشفوه لاحفوه لكنهم لم يستطيعوا ان يبركوه ونجا.

ولار عليه ورلة نور الدين والاربة في الوصل وشامي سورية كله وصانق اخرى من حوض الفرات ونصره الله عليهم نصرنا سهلا مؤزرا...

ولاخذ احد اتباع صلاح الدين غازي امير الموصل ان خيمة صلاح الدين كانت خيمة الا من مصف وحشية ومصف وسيف يبينها كان معسكر سيف الدين معرضا لكل وسائل الشهوات وقال ان اللغة التي مع صلاح الدين سيصرها الله على كثره الكنايين وكان من اسهل نصر حقه فاد في الدنيا.

ولخيرا يقول الحق جل جلاله. الذين ان مكناهم في الارض لقاموا الصلاة واتوا الزكاة وامروا بالمعروف ونهوا عن المنكر والله عاقبة الامور... صدق الله العظيم - الحج ٤١

ان في هذه السورة واجهة تعكس ضياء الاسلام ورواه في حل العزة والقوة وهي تضع دون انبي شك مبدئي ملهمة للمسلمين على مدى الزمان في امر استعرا المرحل ومروية العقل المسلم في التعامل مع هذه المراحل التي تليها الضرويات الكبرى ولكنها لا تس في شيء جوهر العقيدة الدينية ولا ترجح المسلمين ليقولوا ان مستغلات الذل بعد ان اعزم الله.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

ان سورتى الانفال والتوبة تقضيان دراسة عميقة لتلك العقيدة متحدة مع تطور اوضاع الاسلام والمسلمين في الارض دراسة لا تليها روح من الخدوع او نزعة الى الظهور وانكها دراسة موضوعية حكمية صادقة مع الله تعالى ومع صلاح الامة الاسلامية لما تزال الامارة على الاسلام هي هي وما زال دهاقتها والتولين كبرها هم هم والله في التوفيق.

سليما: ان الاسلام يهيء للمواجهة الكبرى التي كانت متوقعة بين قوى الروم والفرس في وقت واحد معا كما مهد بسورة التوبة الى وجود عناصر متفتحة متردية لا يمكن التحويل عليها وذلك امر اثبتته ردة الاعراب من حول المدينة وما وراهم على طريق نجد ثم سار الى الساحل الخليجي فيما قربية عبد قيس المتحضر في البحرين وسواحل الاحساء وظهر.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

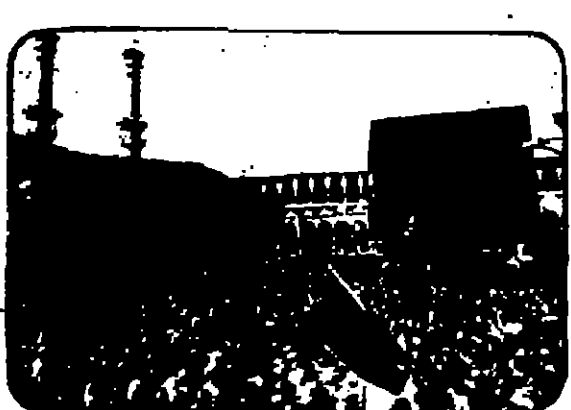
سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.

سليما: ان كثيرين من الناس ينسبون ان الاسلام رسالة عليية وانه اخر رسالات السماء وان اهم واقس مهمة للمسلم هو توصيل هداية الاسلام وعبادة الله الواحد الاحد الى العلم كله وانه بعد استقرار قاعدة الاسلام لا يجوز لسلطان ان يهون في نفسه او ان يتخربص في اعتقاده او ان تستهويه افواءات الدعة والراحة للولوع في خطا الفطن بان الاسلام يمكن ان ينصل عن الجهد في يوم من الايام.



## الكلمات المؤمنة

من شعر علي الفليسي. ولد عام ١١١٠ بمدينة فاس من اسرة تدعى آل الجدة. من الاس التي هاجرت من وجه البيضا البربري في الاندلس للقيم في الغرب.

انشأ في سن مبكرة في جامعة القرويين ثروة جمعة لمقومة الاستعمار الفرنسي وكان له الرابح في تنوير العقول ضد المفاصد الاجنبية لتخريب نظم التعليم وفي لتوير الناس بحقيقة الدين ومقومة الخرافات والاساطير.

واجه الاستعمار بكل ابوات الاضطهاد - منعه من التدريس على مدى اعتقاله واضطهده ونفيه (الى الجييون) وغيرها مرات عديدة.

كان رحمه الله حريا لا تهود ضد المتفرجين والعلمانيين ذوي الاسماء الاسلامية والمفاهيم الانثوية. فالمسلمين للعتلة. والعرضين عن لغة الامة وبين الامة. ومن ذلك التوجه نختله من هذه النقطات الحلقية

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟ قولوا لنا هل انتم من قومتا؟

## العالم الحق

### اولئك بقية الناس

قال الامير ابو جعفر للنصور لعبد الرحمن بن زياد بن انعم المعافري. والله ان ما اجدا. وان عليك هداية يجمعتني اذا الامير المعافري الذي يطلع ان يصبح اميرا للمؤمنين. الكوب ان لغيره معك اني خفا. او تكون عندك بوعاق اليوم فاجبرني يا عبد الرحمن ان سر تخفيه عني. ما لذي يلقى عليه هذه الهابة كليا؟ قال ابن انعم. اسع يا ابا جعفر. انما تربطني بك رابطة العلم والاشغال به. وغير ذلك من امرك لا يعنيني... لقد علمت ما بيني وبين الدنيا من حال الامن في شيء من عبادتها. وادرجت علي من كل هابة الا هابة الله تعالى... والله اعلم انني اول مولود ولد للمسلمين بعد فتح القرية. وذلك رضي على ولما اسأل الله تعالى حسن قيام به... واعلم يا ابا جعفر انك اذا ارثت مخالفتي فاني لا اخاف غير الله تعالى ولا ارجو من عباده. ولقد يسترني حالك ان تمت على ما انت عليه من الصق والقزم. ومن لجد في الامور والصدق في طلب العلم... فانت بهذه الاخلاق تتامل استوائية الحكم بحق... واعلم اني على كل حال لا تفرس له. فلكم بقي زمان رسول الله جئ واصحابه. ومنى زمان القرشيين واصحابهم ونحن في زمن عبد الرحمن. والله ما انا سعيد باسقامك اباي اني هنا... ما اعرفك من قريب. ولا انا سعيد باسقامك اباي اني هنا... ما اعرفك من قريب. ولا انا سعيد باسقامك اباي اني هنا... ما اعرفك من قريب.

قال ابو جعفر. والله لو وصلت الى الحكم ما رجوت لناسي مستشارا ناضعا ولا حفيضا صوفيا من نوبك. فما رايك على ان تصاهد على ذلك.

مهيبت يا ابا جعفر. بعد والله مطني عما تعرضه انني اشأ لنتزله في حبة. ولكن اذا ما قدر الله والفتك في اماره للمؤمنين فلا على كما لغيركم من اهل الحكم ان اصبح عنكم بالحق والحق لمعتمد راسي. وما لك بعدد اصحابك معاصي الحاكمين سلكهم ردا.

انتهت رحلة العلم التي جات بعد الرحمن ابن انعم المعافري الى بطله. وعاد الى القرية وعمل في قضاء القرويين بطنوس. وعام ابو جعفر بامرهم. حين اصبح اميرا للمؤمنين. حيث ايد بسعيه لقيادته وادع عليه في ذلك للحاح... حتى اذا فتح في امصاره وجمع بينهما مجلس لخلافة في بغداد وسأله ابو جعفر من حاله قال له عبد الرحمن. والله ما انا سعيد باسقامك اباي اني هنا... ما اعرفك من قريب. ولا انا سعيد باسقامك اباي اني هنا... ما اعرفك من قريب.

انتهت رحلة العلم التي جات بعد الرحمن ابن انعم المعافري الى بطله. وعاد الى القرية وعمل في قضاء القرويين بطنوس. وعام ابو جعفر بامرهم. حين اصبح اميرا للمؤمنين. حيث ايد بسعيه لقيادته وادع عليه في ذلك للحاح... حتى اذا فتح في امصاره وجمع بينهما مجلس لخلافة في بغداد وسأله ابو جعفر من حاله قال له عبد الرحمن. والله ما انا سعيد باسقامك اباي اني هنا... ما اعرفك من قريب. ولا انا سعيد باسقامك اباي اني هنا... ما اعرفك من قريب.

انتهت رحلة العلم التي جات بعد الرحمن ابن انعم المعافري الى بطله. وعاد الى القرية وعمل في قضاء القرويين بطنوس. وعام ابو جعفر بامرهم. حين اصبح اميرا للمؤمنين. حيث ايد بسعيه لقيادته وادع عليه في ذلك للحاح... حتى اذا فتح في امصاره وجمع بينهما مجلس لخلافة في بغداد وسأله ابو جعفر من حاله قال له عبد الرحمن. والله ما انا سعيد باسقامك اباي اني هنا... ما اعرفك من قريب. ولا انا سعيد باسقامك اباي اني هنا... ما اعرفك من قريب.

انتهت رحلة العلم التي جات بعد الرحمن ابن انعم المعافري الى بطله. وعاد الى القرية وعمل في قضاء القرويين بطنوس. وعام ابو جعفر بامرهم. حين اصبح اميرا للمؤمنين. حيث ايد بسعيه لقيادته وادع عليه في ذلك للحاح... حتى اذا فتح في امصاره وجمع بينهما مجلس لخلافة في بغداد وسأله ابو جعفر من حاله قال له عبد الرحمن. والله ما انا سعيد باسقامك اباي اني هنا... ما اعرفك من قريب. ولا انا سعيد باسقامك اباي اني هنا... ما اعرفك من قريب.

انتهت رحلة العلم التي جات بعد الرحمن ابن انعم المعافري الى بطله. وعاد الى القرية وعمل في قضاء القرويين بطنوس. وعام ابو جعفر بامرهم. حين اصبح اميرا للمؤمنين. حيث ايد بسعيه لقيادته وادع عليه في ذلك للحاح... حتى اذا فتح في امصاره وجمع بينهما مجلس لخلافة في بغداد وسأله ابو جعفر من حاله قال له عبد الرحمن. والله ما انا سعيد باسقامك اباي اني هنا... ما اعرفك من قريب. ولا انا سعيد باسقامك اباي اني هنا... ما اعرفك من قريب.

انتهت رحلة العلم التي جات بعد الرحمن ابن انعم المعافري الى بطله. وعاد الى القرية وعمل في قضاء القرويين بطنوس. وعام ابو جعفر بامرهم. حين اصبح اميرا للمؤمنين. حيث ايد بسعيه لقيادته وادع عليه في ذلك للحاح... حتى اذا فتح في امصاره وجمع بينهما مجلس لخلافة في بغداد وسأله ابو جعفر من حاله قال له عبد الرحمن. والله ما انا سعيد باسقامك اباي اني هنا... ما اعرفك من قريب. ولا انا سعيد باسقامك اباي اني هنا... ما اعرفك من قريب.

انتهت رحلة العلم التي جات بعد الرحمن ابن انعم المعافري الى بطله. وعاد الى القرية وعمل في قضاء القرويين بطنوس. وعام ابو جعفر بامرهم. حين اصبح اميرا للمؤمنين. حيث ايد بسعيه لقيادته وادع عليه في











قضية

الأسبوع

# الطالب بين الرسوب والترقيع الآلي

يسرنا أن نستمر هذا الأسبوع في تقديم المزيد من آراء الخبراء والمختصين والمهتمين من أساتذة الجامعات والمربين والطلبة وأولياء الأمور حول القضية التي طرحها أحد كتاب هذه الصفحة الأخ شبل أبو عفيقة بعنوان الطالب بين الرسوب والترقيع الآلي.

ولا ينال إذا قلنا أن هذه القضية كسابقتها من القضايا التي طرحناها قد استحوذت على اهتمام قطاع كبير من الأخوة القراء، ولم يكف البعض بالكتابة أو الاتصال عبر الهاتف أو الحضور إلى منى الصحيفة لتسليم أرائهم لكي تأخذ دورها للنشر بل

يجب عليه أن يمتلك عدة مقامير. فهل تنقله إلى مرحلة جديدة دون أن يكون قد امتك مفاهيم المرحلة السابقة. وما يتولد عن ذلك من فشل في هذه المرحلة وجعل لدى الطلبة واضح بحيث أصبح الكثيرون من الناس يلجسون لدى طلبة هذه الأيام.

صحيح أن الكثير من الدراسات تشير إلى أن الطالب الرسوب لا يستفيد من إعادة صفه وهذا كلام منطقي لأنه لا تتم عملية الفصل لأسباب هذا الرسوب وبالتالي لا تتأخر فيبقي تأثيرها حاضرا على الطالب، فيبقى علينا دراسة أسباب الفشل وأن نعمل على القضاء عليها أو تجنب الطالب الوقوع فيها وبذلك ينجح الطالب ويحصل المجتمع على إنسان فعال ومنفتح حقيقي وليس أسيرا.

الدكتور  
نعيم  
حبيب  
جعيني

يشكل التعليم أحد الجوانب المهمة في الاقتصاد القومي لما له من أثر على التنمية وتطوير فروع الإنتاج المختلفة وزيادة الدخل القومي. بالإضافة إلى إقراره محورا مهما يعتمد عليه الإنسان في تكوين شخصيته وقيمته المجتمعية مما دعا علماء الاقتصاد والتربية إلى التنبؤ والتريخ في بحوثهم ودراساتهم على ما يسمى بالثقافة من التعليم (الأدوار التربوي). بتسليمه

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

الرسوب مشكلة ذات أبعاد خطيرة

## الترقيع الآلي يؤدي إلى تقادم الضعف لدى الطالب

المربي هاشم اسماعيل مدير

هذه قضية أثارت وتثير جدلا بين التربويين انفسهم وبين الاقتصاديين.

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة

الترقيع الآلي هو ذلك الذي يقوم فيه الطالب الرسوب بالترقيع الآلي ويحصل على شهادة



محمود عوض الداود

لا أدري كيف اعتمد المختصون فكرة إلغاء الرسوب في المراحل التعليمية الأساسية!! إذ أن مثل هذا القرار

لدى الطلبة في هذا البلد وينعكس ذلك على المعلم حيث سيقتل الاختصاص، في عمله وسيضعف من شأنه

امام طلبة وسيعمل على المواد الدراسية مجرد كلمات مكتوبة في الكتب ستفقد برقيها وبقيها من

الكتاب الفاحش ان جميع الهوارات والاداءات المطلوبة لتلك المرحلة

لا أدري كيف اعتمد المختصون فكرة إلغاء الرسوب في المراحل التعليمية الأساسية!! إذ أن مثل هذا القرار

لدى الطلبة في هذا البلد وينعكس ذلك على المعلم حيث سيقتل الاختصاص، في عمله وسيضعف من شأنه

امام طلبة وسيعمل على المواد الدراسية مجرد كلمات مكتوبة في الكتب ستفقد برقيها وبقيها من

الكتاب الفاحش ان جميع الهوارات والاداءات المطلوبة لتلك المرحلة

لا أدري كيف اعتمد المختصون فكرة إلغاء الرسوب في المراحل التعليمية الأساسية!! إذ أن مثل هذا القرار

لدى الطلبة في هذا البلد وينعكس ذلك على المعلم حيث سيقتل الاختصاص، في عمله وسيضعف من شأنه

امام طلبة وسيعمل على المواد الدراسية مجرد كلمات مكتوبة في الكتب ستفقد برقيها وبقيها من

الكتاب الفاحش ان جميع الهوارات والاداءات المطلوبة لتلك المرحلة

لا أدري كيف اعتمد المختصون فكرة إلغاء الرسوب في المراحل التعليمية الأساسية!! إذ أن مثل هذا القرار

لدى الطلبة في هذا البلد وينعكس ذلك على المعلم حيث سيقتل الاختصاص، في عمله وسيضعف من شأنه

امام طلبة وسيعمل على المواد الدراسية مجرد كلمات مكتوبة في الكتب ستفقد برقيها وبقيها من

الكتاب الفاحش ان جميع الهوارات والاداءات المطلوبة لتلك المرحلة

لا أدري كيف اعتمد المختصون فكرة إلغاء الرسوب في المراحل التعليمية الأساسية!! إذ أن مثل هذا القرار

لدى الطلبة في هذا البلد وينعكس ذلك على المعلم حيث سيقتل الاختصاص، في عمله وسيضعف من شأنه

امام طلبة وسيعمل على المواد الدراسية مجرد كلمات مكتوبة في الكتب ستفقد برقيها وبقيها من

الكتاب الفاحش ان جميع الهوارات والاداءات المطلوبة لتلك المرحلة

لا أدري كيف اعتمد المختصون فكرة إلغاء الرسوب في المراحل التعليمية الأساسية!! إذ أن مثل هذا القرار

لدى الطلبة في هذا البلد وينعكس ذلك على المعلم حيث سيقتل الاختصاص، في عمله وسيضعف من شأنه

امام طلبة وسيعمل على المواد الدراسية مجرد كلمات مكتوبة في الكتب ستفقد برقيها وبقيها من

الكتاب الفاحش ان جميع الهوارات والاداءات المطلوبة لتلك المرحلة

لا أدري كيف اعتمد المختصون فكرة إلغاء الرسوب في المراحل التعليمية الأساسية!! إذ أن مثل هذا القرار

لدى الطلبة في هذا البلد وينعكس ذلك على المعلم حيث سيقتل الاختصاص، في عمله وسيضعف من شأنه

امام طلبة وسيعمل على المواد الدراسية مجرد كلمات مكتوبة في الكتب ستفقد برقيها وبقيها من

الكتاب الفاحش ان جميع الهوارات والاداءات المطلوبة لتلك المرحلة

لا أدري كيف اعتمد المختصون فكرة إلغاء الرسوب في المراحل التعليمية الأساسية!! إذ أن مثل هذا القرار

لدى الطلبة في هذا البلد وينعكس ذلك على المعلم حيث سيقتل الاختصاص، في عمله وسيضعف من شأنه

امام طلبة وسيعمل على المواد الدراسية مجرد كلمات مكتوبة في الكتب ستفقد برقيها وبقيها من

الكتاب الفاحش ان جميع الهوارات والاداءات المطلوبة لتلك المرحلة

لا أدري كيف اعتمد المختصون فكرة إلغاء الرسوب في المراحل التعليمية الأساسية!! إذ أن مثل هذا القرار

لدى الطلبة في هذا البلد وينعكس ذلك على المعلم حيث سيقتل الاختصاص، في عمله وسيضعف من شأنه

امام طلبة وسيعمل على المواد الدراسية مجرد كلمات مكتوبة في الكتب ستفقد برقيها وبقيها من

الكتاب الفاحش ان جميع الهوارات والاداءات المطلوبة لتلك المرحلة

لا أدري كيف اعتمد المختصون فكرة إلغاء الرسوب في المراحل التعليمية الأساسية!! إذ أن مثل هذا القرار

لدى الطلبة في هذا البلد وينعكس ذلك على المعلم حيث سيقتل الاختصاص، في عمله وسيضعف من شأنه

امام طلبة وسيعمل على المواد الدراسية مجرد كلمات مكتوبة في الكتب ستفقد برقيها وبقيها من

الكتاب الفاحش ان جميع الهوارات والاداءات المطلوبة لتلك المرحلة

لا أدري كيف اعتمد المختصون فكرة إلغاء الرسوب في المراحل التعليمية الأساسية!! إذ أن مثل هذا القرار

لدى الطلبة في هذا البلد وينعكس ذلك على المعلم حيث سيقتل الاختصاص، في عمله وسيضعف من شأنه

وما دعاني لهذا القول ما حدث معي في إحدى المراحل التعليمية في إحدى الدول العربية حيث كنت مسؤولا عن شتات الطلبة في المدرسة وكنت اضطر للبحث كثيرا عن بعض الحصص والدروس وأن المعلم يعرف أنني لو حضرته لدرسه فإني سأحصل على ربحا تؤولني للنجاة فقد حصلت على الدرجة كاملة دون حضور أي امتحان لدى هذا المعلم لي أنني لم أحضر له أي حصة طوال فصل دراسي كامل. وكانت المادة (الاقتصاد) وإعرف أنني حتى الآن لا أفهم من هذه المادة شيئا!! وما سجدت لو تم تطبيق قرار عدم الرسوب وبعد أعوام من تطبيقه لو تم نفس ما حصل معي حين لم أحضر أي حصة لعلم الاقتصاد وصححت على الدرجة كاملة. ونجحت!! ولم أفهم

لماذا؟ فارجو أن يعيد المختصون النظر في قرارهم وأن يبال في طلب حق في التعليم وحق في الدرجات ولا يبيع الطالب المؤمل لذلك فعلا.

الاصول بحث الاسباب التي تؤدي الى الرسوب

المحامي

الاستاذ

صادق الوزني

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

## من المسؤول عن تحديد السعر الاعلى؟

السعر الاعلى مشكلة المشاكل بالنسبة للمستهلك، وزارة التموين تضع اسعار الفاكهة... والخضروات... في التقرير اليومي من... الى... بمعنى ان السعر الاعلى ينطبق على الاصناف الممتازة... والاسعار الادنى ثم الادنى هو للسلف الثاني والثالث.

لكن المؤسف ولعدم مراقبة وزارة التموين للسعر... يصر الباعة في المحلات الكبيرة على البيع بالسعر الاعلى... اما السعر الادنى فلا مجال له عندهم حتى ان الذين يبيعون بالسعر الاعلى يصرّون على المستهلك ان لا يتنقّى البضاعة... مع اصرار على البيع بالسعر الاعلى.

ان المطلوب ان لا يتم ترك مثل هذا الامر على الغراب... فالمطلوب اول اجراء ما يلي:

- تصنيف الخضار والفاكهة الى صنف اول وهو الذي يباع بالسعر الاعلى ثم صنف ثاني ثم صنف ثالث وهكذا.

- مراقبة التقييد ببيع بالسعر الاعلى والاوسط والادنى ومن قبل مراقبي التموين.

- ان تشارك الجمعية الاردنية لحماية المستهلك لجان معالجة مثل هذه المواضيع والامر حماية للمستهلك الاردني.

امتن ان يتم ذلك في القريب حماية للمستهلك الاردني من ان يظل تحت رحمة مزاجية بعض الباعة.

عماد ادهم الحصون - عمان

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرقاء؟

لماذا يا بلدية الزرق



## قصائد جديدة للشاعر سعدي يوسف

هذه القصائد السبع كتبت احتفاء بمدينة عمان، حيث يقام الآن لسعدي يوسف في زيارة قصيرة.



والاطفال في متحف الشارع كانوا

يرسمون  
طرقاً أخرى  
الى اسيجة أخرى  
وكانوا يعرفون  
جداً، انهم لن يخطفوا، بعد، زهور  
وكما يفعل ابني ساحر فتحت بالمتاح باب  
البيت

لم يسمع صرير  
دخل الكلب، لكي تتبعه المرأة  
وارتابت يمامات على السروة

نباتات منزلية  
لم يكن الجيران يوم  
قد ازهر بعد

فجأة  
جلس عمان على البحر  
مهلاً ايضاً طاف بها ليلاً

وسماها جزيرة  
واتى بمنحها بعض هداياه:

مصايح السفن  
ورذاذ البحر  
والهدأة في منتصف الليل

ومشي الصخر والعشاق  
عمان التي تلبس قفازاتها ليل نهار  
ارتعشت

تخلها كي تلمس البحر  
وتعطي، هي والبحر، واضواء السفن.

قد يسقط الثلج  
الغرفة  
حصة بيتنا من خشب وزجاج

وماء

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

١٩٩٢/١٢/٢٢

تلتفت بالصوف الذي لوتته نساء

الاشباح

وترقص في البحر

احمر

اصفر

ازرق

بهاراً

الخيل والسراطين التي ترقص

تندفع اسرع، اسرع

حتى كأنها ثابتة

والبحر الاحمر/ الاصفر/ الازرق/

البحر

يفترش الارض

تحت شمس نحاس

بيتا ترقل ضفافة

بياض الزبد

.....

اغنيان ان نام

في السرير الذي تناوب عليه المزوجون

منذ الق و خمسمائة سنة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### قصائد عمان

#### عند قلعة الكرك

دائماً في الغروب، تبدأ أسوار القلاع

التنفس

انتهت الحرب منذ قرنين او عشرين قرناً

لكنها فجأة تعود اذا ما هبط الليل، يوقد

الجند في الابراج قنديلهم، بعيداً عن

الريح، ويكون وحدهم. سوف يأتي

الرسول حتى سيأتي، حاملاً رأسه على

رأس رمح. ربما كان متعباً ففقا بانتظار

ان يورق الرمح مع الصبح.

هل تراه سيستقظ؟ والجند في البرج،

وقنديلهم تحافت، والصبح لم يجيء

والرسول الذي سيأتي وقد تبت بالرمح

رأسه، بعد لم يأت. اذن، ما الذي

سيفعله الجند في الصباح المتأخر؟

ما الذي يفعلون؟

توقف اسوار القلاع التنفس والقنديل

فحم في الماء والريح

الحروب انتهت تنادي جندوها دائماً

كل مساء

وسوف يأتي الجنود..

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



### خيري منصور

غالب هلسا.. الذي مات قليلاً

جداً، كما لو كان تبع أحد أبطاله

ليطعن على حريته في الموت..

عصي على التقاليد، فلا هو

الإنسان ولا ابداعه الغزير العالي

يقبلان الحشو هكذا في احد

جيوب الستة، انه دائم السطوع.

ولكن هذا الجرم منشوعاً

حساباً لثانية شخصية، فغالب

صديقي لاعوام هي عمر روايتين

او ثلاث. ويضع عشرات من

المقالات التي اقتحمت بجدارة

وامتياز اكثر من حقل معرفي.. من

الفلسفة الاسلامية الى علم الجمال

ومن المعاصر الروائي الى حساسية

الشعر وتجلياته.

قلت له يوماً.. رواية الضحك

وضعتها بالقرب من رباعية

الاستكبرانية لانها اعانتني على

احتمال حزن ثقيل ذات صيف.

ونائب عندك يا غالب، لكننا ارسلت

في ثابته مفعمة بك، بروايتك

الفذة لتغسل الغبار عن اشجار

الليمون.

كان له ولع خاص بالمتنوع..

والترانس والمشي على الرصيف

والقراءة غير الاستعراضية،

قراءة الامعان من كل شيء.

روايات دوس باسوس وفولكن.

وحثي بوليسيه هوبن.

وكالعاده.. يغيب غالب قنطرة

نذابات الثقافة من كل حي.

ويذهب من يدعيه.. ويبيكه من

بيكه.. ويسرقه من يسرقه وهو

الذي لم يجهل احداً او حزباً او

بلداً، وكان يقول الرواية.. لا

البنية. بمعنى انه اشهد في

الرهان الابداعي حتى اقصاه، فلم

يتروك وراءه سوى هذا السرف من

مؤلفاته وهذه البليارد من

التكرارات في ضواير اصدقاؤه..

حيذا لو ان العازفين على اوتار

حريته كحذونه مبدعاً ومتفقا،

ولا يحيلونه الى وليمة ثقافية

موسمية، ليتعلم من يزيد من

ضحكته، وخمسينه اللاذعة.







## حالات

### للغنى والتيه

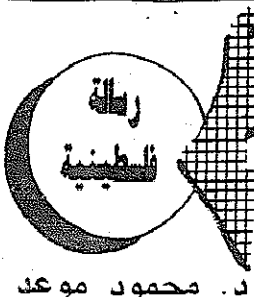
أراه عيون الرفاق الحيارى  
تقطعة شارة،  
فأماه  
وعصبه البلاد يشدبه  
نكة  
فانتكاساً  
تحريراً جديدة  
بلاد تظل  
وحلم جريح  
يعد خطاه  
فيستط منها الضليل  
الكسج  
ولا يبقى منها سوى صورة القلب ينض  
منديل أم  
(فاما جيان واما شهيد)  
لياله ليل  
مجدالة الحالة الراهنة

يتوجه شارة الاعطيات  
الشؤون  
حروب الاحاديث  
اوزارها  
اماسي الرفاق / سطور الكلام  
وتعطي في التيه الطيبة  
كارها  
غاضباً في احتمال السؤال  
يسائل لون الدماء  
وماء الحياة  
وعطر الخمر  
ففي حاله الحال والمرحلة  
وفي افقه النهر جرح  
يفيض الرجاء  
ويجي مجد الخطى  
فيلثم جرحاً رمة الحروب



ويلثم نكلى الحيارى، ييب الخصوبة  
يروي هواها

فتى عامراً  
فارساً من رباح  
هو التيه يضي شكل الكثرى، وعجز  
الدوائر، كبرى الزوايا  
وفجر التوقع في الانقلاط بياناً وريح  
ومزار غيض يروم الترتي  
ونضاً يهاجر في المعصية  
ويسكن بحر الكلام المتأطر  
فوضى بلا أية  
تطغ  
وتعطي هواه الغضب...!  
ويأخذ شكل التوقع نائوس سحر  
يخيط التمام عطر العيون  
بلا ذكوة  
هو السائل المقصد  
الكامن  
القانع  
الامر  
ويسرح فيه رذاذ المواسم، دعوى  
القنوط  
بحاور غشب التمي  
وعشب الخيال، قباني المسالك، صخر  
وفيه... لعله يجر، بوق الرزاي،  
الجدار قصيدته  
والهوب  
يزواج تيه الغرابه كائناً  
الى نقطة تأخذ الصوت، أو  
انه غايه في الشكل  
والاحتواء  
ويسكن فيه  
شروء الرؤى والرماد...  
الى اين يضي  
بلا شارة يعتربه الضباب  
سؤالاً يتيه، يصد  
وكل الدورب مئى وانتقام

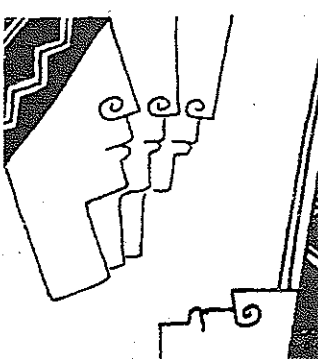


د. محمود موعد

ما تقولونه الآن قبل من قبل ولا  
جديد لديكم. فاسموا مئى، اذا، ايها  
الاخوة الاعزاء هذه النصيحة  
الغالية.  
أحرقوا اوراقكم، حطوا الاكلام  
واعادوا حقائكم، ثم ارحلوا في هذا  
العالم الملعون. غوصوا في وحلهم،  
واستحووا عن وجوهكم القديسة.  
لم تسمعوني حين كنت اصرخ  
فيكم، كنت اصرخ فيكم صهري، لم  
تفهموني، لم يفلحكم صهري، لم  
تسمعون. ولكن باذان ليست لكم،  
كنتم تظنون، ولكن باعين من زجاج،  
كنتم تلمسون، ولكن باصابع من قش،  
كنتم تتحدثون، ولكن باللسان من  
شمع.  
هل تسمعوني، الآن؟ هل تفهموني؟  
هل يفلحكم صهري؟  
ما كان يجب ان يقل لم يقل، وما  
ما لا يجب ان يقل، وكفى.  
والسبحانة اوشكت على النهاية، انها  
في فصلها الاخير، وعما قريب سيصل  
الستار، ولن تستطيعوا ان توفقوا  
المسألة التي بدأت، ولو ارتم، هل  
تريدون حقاً؟  
دولابا المشون ياتي على كل شيء...  
على كل شيء...  
لم تكونوا رجالاً. لم ترفعوا  
صوتاً. كان صوتكم مزيلاً، وكانت  
غضبكم قناعاً. وخضتم مع  
الخاضعين في مستنقع الدم. كان هذا  
دمي. ولم يكن من ضحية الا أنا.  
لنعمت من من حين اشدت بكم القضا،  
ولم تسمعوني في قري من فرح.  
لا. ما زلت تفتخرون الآن، ما زلت  
تريخون دمي، ما زلت تقيرون الحصاد  
دمي حولي وفاتية، واكتمت بشيعة،  
وما زلت - خبيثاً - تاكلون.  
صنعت من عظمي دماً لافلاككم، وما  
زالوا  
رعاهم الله، يلعبون  
لماذا؟ اجيبوا... لماذا؟  
افهمكم أنا. اعرفكم واحداً. واحداً  
لا. لم اعد افهمكم. لم اعد اعرفكم.  
وتابعتم عني.  
ربما لأنني ففتمكم اكثر مما  
ينبغي، ربما لأنني عرفتكم اكثر مما  
ينبغي، ربما لأنني احببتكم اكثر مما  
ينبغي، لم اعد افهمكم. لم اعد  
اعرفكم، وتابعتم عني.  
لماذا؟ اجيبوا... لماذا؟  
عليكم لعنتي حتى يبعث دمي.  
تعم سيبت دمي في يوم من الايام.

## طفل...!

### تغريد ابو روان



احداثا كثيرة... تعرفت الى اشخاص  
مختلفين... خلق قلبي احبانا  
وتملكني اضطرابات لذيذة، كانت  
تنتهي وتلاشي بعد قليل.  
قل قلبي يعيش حالة حين دائمة  
الى الايام الصغيرة... كان يائي ان  
يتجاوز سقوف السحاب... وفي دألم  
الاحفاد يظلل الذي كبر حتى  
اصبح رجلاً.  
واليوم، وقل سويغات، حضري هذا  
الرجل الى بيتنا... وكما كنت كلما  
حضري... هربت الى مراتي... تاكبت ان  
مظهري في احسن حالاته، ثم عدت،  
سلمت عليه، وقدمت له شرايبا،  
وجلست صامعة خشيبة ان اتقوه  
بكله قد تكون غير مناسبة.  
لم يبك طويلاً، وقبل ان يخرج  
دعا يائي ان يرافقه غداً لانه يظن ان  
يخطب عروسا.  
تعم... غدا سيخطب  
عروسا، سميعي طلق قلبي رجلاً  
قلبي ارجو... غدا ستدخل احلامي  
عنها سحرها... لتصبح احلاما عادية  
لغات في الثالثة والعشرين.  
فيا ايها القلب الطفل، لنحمل  
رفاتك ونضعها في احلامنا الصغيرة.  
كان يظن ان نفسه ويقرر بجنون  
كلما جمعتي لقاء ما يمشون في  
الصحراء.  
مرت بي ايام عديدة... وعشت

## قصيدة

### قصيدة

داعيت كتي المتشائرة فوق  
السري... لم اجد واحدا يستحق ان  
يكون صديقي لهذه الليلة... فتحت  
الذراع... صوته طابق ثقب راسي.  
ظننت ان الشارع عبر النافذة... كان  
كليباً، ممعماً، صامتاً، كأنه في انقلاط  
حداد.  
تعم... هي تلك... لحظت حداد...  
احسها تولد في قلبي... تعد جذورها  
عديدة لا مبالية... تمصق بقايا الضوء  
لتتركني كئلاً أعمى يخبط في طريق  
لم يافقه.  
الليلة فقط اشعر اني لم اعد امة  
لثاني سنوات، خستة عشر عاماً  
كاملة اضيق الى عمري قبل قليل.  
ظننت اني اياماً عديدة اعاني اعراض  
الشيخوخة... ثم عدت، صارت طفلي  
واحدة لا تتبدل... حالة عشق طفولي.  
ولد منذ ان كنت في التامة... تعذرت  
به فجاد وبدون سابق تدبير.  
طفلاً صغيراً... بلعين بالاوراق  
والاقلام... يضحكان... يرحلان...  
لا يفرحان... ولا حدود يجب  
التوقف عندها.  
في ليلة واحدة... أصبحت طفلة



مهرجان نانت

في مدينة نانت افتتح مهرجان السينما  
للقرارات الثلاث الرابع عشر عرش في  
المهرجان العديد من الافلام... منها عرض  
مستقل لافلام السينما المسيحية ١٩٣٣ -  
١٩٥٣  
وعرض آخر تدين به مهرجان هذا العام  
مو تقديم ١٢ فلماً من الفيلما ١٩٥٩ -  
١٩٩٢، وكان فلم امرأة شابة من باي سلو  
هو النموذج السينمائي لتقديم شكل  
القانونية  
كما كان فلم "اللعن" قد قدم صورة  
أخرى... لم يعبأه القليل الفيلما  
اليوم.



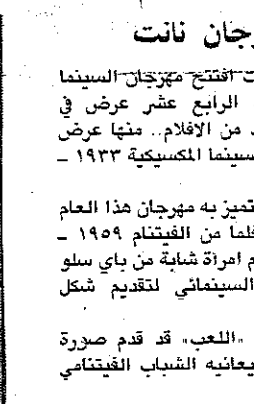
معارض

تعرض الفنانة سيمون فتال في دار الندوة  
ببيروت حسين لوحة زيتية من اعمالها، واللحانة  
قتل تعارض البحث ايضاً والتصوير الفوتوغرافي  
والترجمة فقد ترجمت كتاب الصوف وجمال  
الدين البوي من الفرنسية الى الانجليزية، وهي  
صاحبة دار نشر بوسن ابولو برس في كاليفورنيا.  
كتب الفنانة كلود سايان عن معرض فتال يقول  
تجريب مدى امكانيات تواجها اللون الواحد  
(البياض)، وتمكنت فتال من تاليف سيمفونية  
لونية بياض تفرقها الاوان الزهرية والصفراء  
والحمراء بخسولها الخافت.  
لقد حققت الفنانة ذلك باقلاً ما يمكن من المواد.



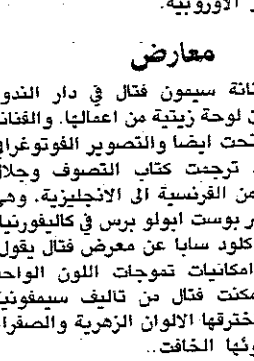
العين الحمراء

للكاتبة د. نور سلمان صدرت مجموعة قصصية  
جديدة بعنوان العين الحمراء عن دار رياض  
الريس للنشر في لندن. تضمنت المجموعة ١٢  
قصة قصيرة معظمها يتناول دور احداث الحرب  
الليبنانية وانعكاساتها على انماط حياة وسلوك  
الناس، والتعكس على اوضاعهم الاجتماعية  
ايضاً.  
تقع المجموعة في ١٢٤ صفحة.



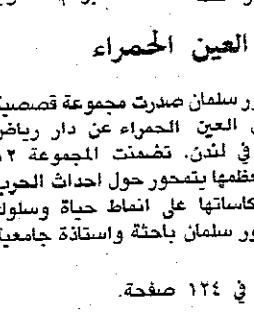
مهرجان نانت

في مدينة نانت افتتح مهرجان السينما  
للقرارات الثلاث الرابع عشر عرش في  
المهرجان العديد من الافلام... منها عرض  
مستقل لافلام السينما المسيحية ١٩٣٣ -  
١٩٥٣  
وعرض آخر تدين به مهرجان هذا العام  
مو تقديم ١٢ فلماً من الفيلما ١٩٥٩ -  
١٩٩٢، وكان فلم امرأة شابة من باي سلو  
هو النموذج السينمائي لتقديم شكل  
القانونية  
كما كان فلم "اللعن" قد قدم صورة  
أخرى... لم يعبأه القليل الفيلما  
اليوم.



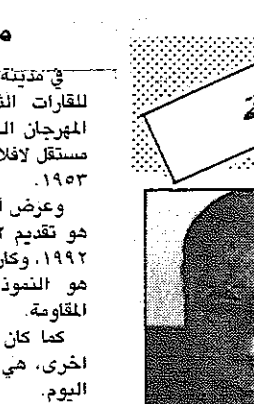
معارض

تعرض الفنانة سيمون فتال في دار الندوة  
ببيروت حسين لوحة زيتية من اعمالها، واللحانة  
قتل تعارض البحث ايضاً والتصوير الفوتوغرافي  
والترجمة فقد ترجمت كتاب الصوف وجمال  
الدين البوي من الفرنسية الى الانجليزية، وهي  
صاحبة دار نشر بوسن ابولو برس في كاليفورنيا.  
كتب الفنانة كلود سايان عن معرض فتال يقول  
تجريب مدى امكانيات تواجها اللون الواحد  
(البياض)، وتمكنت فتال من تاليف سيمفونية  
لونية بياض تفرقها الاوان الزهرية والصفراء  
والحمراء بخسولها الخافت.  
لقد حققت الفنانة ذلك باقلاً ما يمكن من المواد.



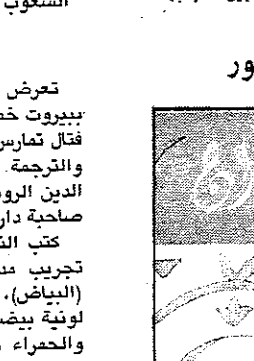
العين الحمراء

للكاتبة د. نور سلمان صدرت مجموعة قصصية  
جديدة بعنوان العين الحمراء عن دار رياض  
الريس للنشر في لندن. تضمنت المجموعة ١٢  
قصة قصيرة معظمها يتناول دور احداث الحرب  
الليبنانية وانعكاساتها على انماط حياة وسلوك  
الناس، والتعكس على اوضاعهم الاجتماعية  
ايضاً.  
تقع المجموعة في ١٢٤ صفحة.



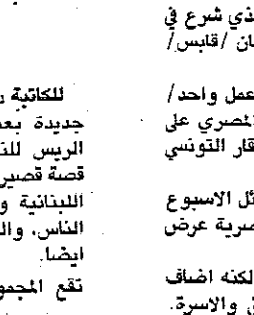
مهرجان نانت

في مدينة نانت افتتح مهرجان السينما  
للقرارات الثلاث الرابع عشر عرش في  
المهرجان العديد من الافلام... منها عرض  
مستقل لافلام السينما المسيحية ١٩٣٣ -  
١٩٥٣  
وعرض آخر تدين به مهرجان هذا العام  
مو تقديم ١٢ فلماً من الفيلما ١٩٥٩ -  
١٩٩٢، وكان فلم امرأة شابة من باي سلو  
هو النموذج السينمائي لتقديم شكل  
القانونية  
كما كان فلم "اللعن" قد قدم صورة  
أخرى... لم يعبأه القليل الفيلما  
اليوم.



معارض

تعرض الفنانة سيمون فتال في دار الندوة  
ببيروت حسين لوحة زيتية من اعمالها، واللحانة  
قتل تعارض البحث ايضاً والتصوير الفوتوغرافي  
والترجمة فقد ترجمت كتاب الصوف وجمال  
الدين البوي من الفرنسية الى الانجليزية، وهي  
صاحبة دار نشر بوسن ابولو برس في كاليفورنيا.  
كتب الفنانة كلود سايان عن معرض فتال يقول  
تجريب مدى امكانيات تواجها اللون الواحد  
(البياض)، وتمكنت فتال من تاليف سيمفونية  
لونية بياض تفرقها الاوان الزهرية والصفراء  
والحمراء بخسولها الخافت.  
لقد حققت الفنانة ذلك باقلاً ما يمكن من المواد.



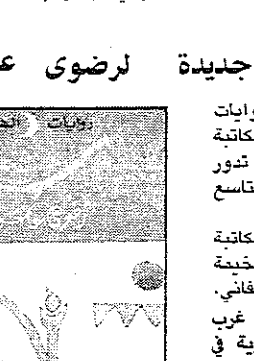
العين الحمراء

للكاتبة د. نور سلمان صدرت مجموعة قصصية  
جديدة بعنوان العين الحمراء عن دار رياض  
الريس للنشر في لندن. تضمنت المجموعة ١٢  
قصة قصيرة معظمها يتناول دور احداث الحرب  
الليبنانية وانعكاساتها على انماط حياة وسلوك  
الناس، والتعكس على اوضاعهم الاجتماعية  
ايضاً.  
تقع المجموعة في ١٢٤ صفحة.



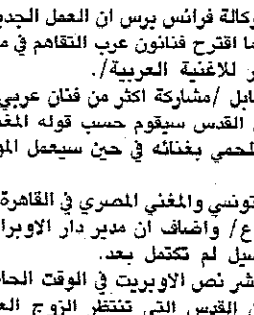
مهرجان نانت

في مدينة نانت افتتح مهرجان السينما  
للقرارات الثلاث الرابع عشر عرش في  
المهرجان العديد من الافلام... منها عرض  
مستقل لافلام السينما المسيحية ١٩٣٣ -  
١٩٥٣  
وعرض آخر تدين به مهرجان هذا العام  
مو تقديم ١٢ فلماً من الفيلما ١٩٥٩ -  
١٩٩٢، وكان فلم امرأة شابة من باي سلو  
هو النموذج السينمائي لتقديم شكل  
القانونية  
كما كان فلم "اللعن" قد قدم صورة  
أخرى... لم يعبأه القليل الفيلما  
اليوم.



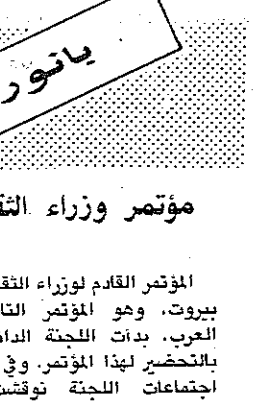
معارض

تعرض الفنانة سيمون فتال في دار الندوة  
ببيروت حسين لوحة زيتية من اعمالها، واللحانة  
قتل تعارض البحث ايضاً والتصوير الفوتوغرافي  
والترجمة فقد ترجمت كتاب الصوف وجمال  
الدين البوي من الفرنسية الى الانجليزية، وهي  
صاحبة دار نشر بوسن ابولو برس في كاليفورنيا.  
كتب الفنانة كلود سايان عن معرض فتال يقول  
تجريب مدى امكانيات تواجها اللون الواحد  
(البياض)، وتمكنت فتال من تاليف سيمفونية  
لونية بياض تفرقها الاوان الزهرية والصفراء  
والحمراء بخسولها الخافت.  
لقد حققت الفنانة ذلك باقلاً ما يمكن من المواد.



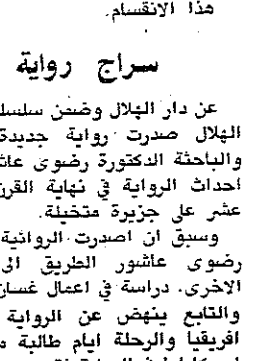
العين الحمراء

للكاتبة د. نور سلمان صدرت مجموعة قصصية  
جديدة بعنوان العين الحمراء عن دار رياض  
الريس للنشر في لندن. تضمنت المجموعة ١٢  
قصة قصيرة معظمها يتناول دور احداث الحرب  
الليبنانية وانعكاساتها على انماط حياة وسلوك  
الناس، والتعكس على اوضاعهم الاجتماعية  
ايضاً.  
تقع المجموعة في ١٢٤ صفحة.



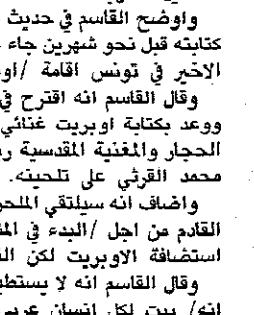
مهرجان نانت

في مدينة نانت افتتح مهرجان السينما  
للقرارات الثلاث الرابع عشر عرش في  
المهرجان العديد من الافلام... منها عرض  
مستقل لافلام السينما المسيحية ١٩٣٣ -  
١٩٥٣  
وعرض آخر تدين به مهرجان هذا العام  
مو تقديم ١٢ فلماً من الفيلما ١٩٥٩ -  
١٩٩٢، وكان فلم امرأة شابة من باي سلو  
هو النموذج السينمائي لتقديم شكل  
القانونية  
كما كان فلم "اللعن" قد قدم صورة  
أخرى... لم يعبأه القليل الفيلما  
اليوم.



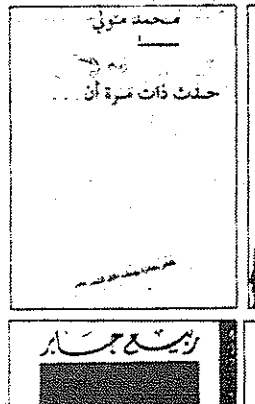
معارض

تعرض الفنانة سيمون فتال في دار الندوة  
ببيروت حسين لوحة زيتية من اعمالها، واللحانة  
قتل تعارض البحث ايضاً والتصوير الفوتوغرافي  
والترجمة فقد ترجمت كتاب الصوف وجمال  
الدين البوي من الفرنسية الى الانجليزية، وهي  
صاحبة دار نشر بوسن ابولو برس في كاليفورنيا.  
كتب الفنانة كلود سايان عن معرض فتال يقول  
تجريب مدى امكانيات تواجها اللون الواحد  
(البياض)، وتمكنت فتال من تاليف سيمفونية  
لونية بياض تفرقها الاوان الزهرية والصفراء  
والحمراء بخسولها الخافت.  
لقد حققت الفنانة ذلك باقلاً ما يمكن من المواد.



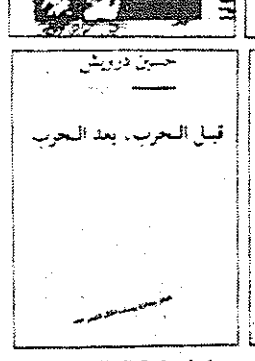
العين الحمراء

للكاتبة د. نور سلمان صدرت مجموعة قصصية  
جديدة بعنوان العين الحمراء عن دار رياض  
الريس للنشر في لندن. تضمنت المجموعة ١٢  
قصة قصيرة معظمها يتناول دور احداث الحرب  
الليبنانية وانعكاساتها على انماط حياة وسلوك  
الناس، والتعكس على اوضاعهم الاجتماعية  
ايضاً.  
تقع المجموعة في ١٢٤ صفحة.



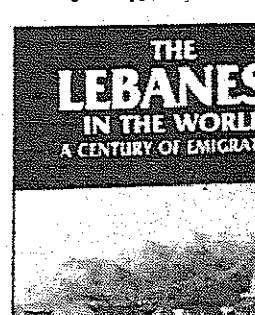
مهرجان نانت

في مدينة نانت افتتح مهرجان السينما  
للقرارات الثلاث الرابع عشر عرش في  
المهرجان العديد من الافلام... منها عرض  
مستقل لافلام السينما المسيحية ١٩٣٣ -  
١٩٥٣  
وعرض آخر تدين به مهرجان هذا العام  
مو تقديم ١٢ فلماً من الفيلما ١٩٥٩ -  
١٩٩٢، وكان فلم امرأة شابة من باي سلو  
هو النموذج السينمائي لتقديم شكل  
القانونية  
كما كان فلم "اللعن" قد قدم صورة  
أخرى... لم يعبأه القليل الفيلما  
اليوم.



معارض

تعرض الفنانة سيمون فتال في دار الندوة  
ببيروت حسين لوحة زيتية من اعمالها، واللحانة  
قتل تعارض البحث ايضاً والتصوير الفوتوغرافي  
والترجمة فقد ترجمت كتاب الصوف وجمال  
الدين البوي من الفرنسية الى الانجليزية، وهي  
صاحبة دار نشر بوسن ابولو برس في كاليفورنيا.  
كتب الفنانة كلود سايان عن معرض فتال يقول  
تجريب مدى امكانيات تواجها اللون الواحد  
(البياض)، وتمكنت فتال من تاليف سيمفونية  
لونية بياض تفرقها الاوان الزهرية والصفراء  
والحمراء بخسولها الخافت.  
لقد حققت الفنانة ذلك باقلاً ما يمكن من المواد.



العين الحمراء

للكاتبة د. نور سلمان صدرت مجموعة قصصية  
جديدة بعنوان العين الحمراء عن دار رياض  
الريس للنشر في لندن. تضمنت المجموعة ١٢  
قصة قصيرة معظمها يتناول دور احداث الحرب  
الليبنانية وانعكاساتها على انماط حياة وسلوك  
الناس، والتعكس على اوضاعهم الاجتماعية  
ايضاً.  
تقع المجموعة في ١٢٤ صفحة.



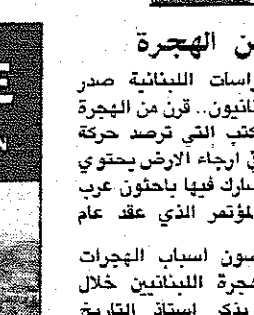
مهرجان نانت

في مدينة نانت افتتح مهرجان السينما  
للقرارات الثلاث الرابع عشر عرش في  
المهرجان العديد من الافلام... منها عرض  
مستقل لافلام السينما المسيحية ١٩٣٣ -  
١٩٥٣  
وعرض آخر تدين به مهرجان هذا العام  
مو تقديم ١٢ فلماً من الفيلما ١٩٥٩ -  
١٩٩٢، وكان فلم امرأة شابة من باي سلو  
هو النموذج السينمائي لتقديم شكل  
القانونية  
كما كان فلم "اللعن" قد قدم صورة  
أخرى... لم يعبأه القليل الفيلما  
اليوم.



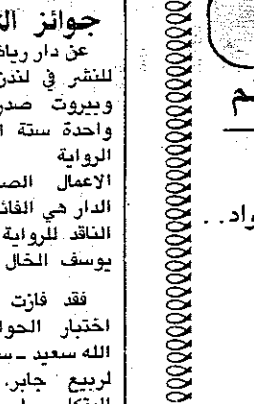
معارض

تعرض الفنانة سيمون فتال في دار الندوة  
ببيروت حسين لوحة زيتية من اعمالها، واللحانة  
قتل تعارض البحث ايضاً والتصوير الفوتوغرافي  
والترجمة فقد ترجمت كتاب الصوف وجمال  
الدين البوي من الفرنسية الى الانجليزية، وهي  
صاحبة دار نشر بوسن ابولو برس في كاليفورنيا.  
كتب الفنانة كلود سايان عن معرض فتال يقول  
تجريب مدى امكانيات تواجها اللون الواحد  
(البياض)، وتمكنت فتال من تاليف سيمفونية  
لونية بياض تفرقها الاوان الزهرية والصفراء  
والحمراء بخسولها الخافت.  
لقد حققت الفنانة ذلك باقلاً ما يمكن من المواد.



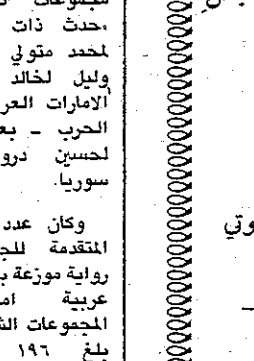
العين الحمراء

للكاتبة د. نور سلمان صدرت مجموعة قصصية  
جديدة بعنوان العين الحمراء عن دار رياض  
الريس للنشر في لندن. تضمنت المجموعة ١٢  
قصة قصيرة معظمها يتناول دور احداث الحرب  
الليبنانية وانعكاساتها على انماط حياة وسلوك  
الناس، والتعكس على اوضاعهم الاجتماعية  
ايضاً.  
تقع المجموعة في ١٢٤ صفحة.



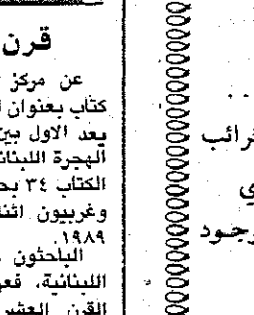
مهرجان نانت

في مدينة نانت افتتح مهرجان السينما  
للقرارات الثلاث الرابع عشر عرش في  
المهرجان العديد من الافلام... منها عرض  
مستقل لافلام السينما المسيحية ١٩٣٣ -  
١٩٥٣  
وعرض آخر تدين به مهرجان هذا العام  
مو تقديم ١٢ فلماً من الفيلما ١٩٥٩ -  
١٩٩٢، وكان فلم امرأة شابة من باي سلو  
هو النموذج السينمائي لتقديم شكل  
القانونية  
كما كان فلم "اللعن" قد قدم صورة  
أخرى... لم يعبأه القليل الفيلما  
اليوم.



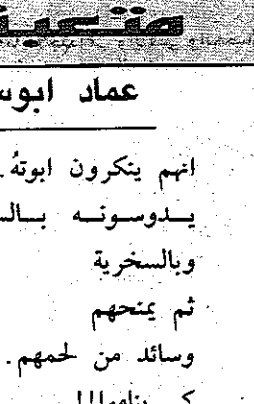
معارض

تعرض الفنانة سيمون فتال في دار الندوة  
ببيروت حسين لوحة زيتية من اعمالها، واللحانة  
قتل تعارض البحث ايضاً والتصوير الفوتوغرافي  
والترجمة فقد ترجمت كتاب الصوف وجمال  
الدين البوي من الفرنسية الى الانجليزية، وهي  
صاحبة دار نشر بوسن ابولو برس في كاليفورنيا.  
كتب الفنانة كلود سايان عن معرض فتال يقول  
تجريب مدى امكانيات تواجها اللون الواحد  
(البياض)، وتمكنت فتال من تاليف سيمفونية  
لونية بياض تفرقها الاوان الزهرية والصفراء  
والحمراء بخسولها الخافت.  
لقد حققت الفنانة ذلك باقلاً ما يمكن من المواد.



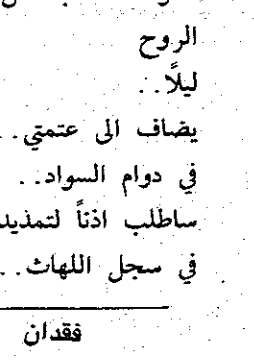
العين الحمراء

للكاتبة د. نور سلمان صدرت مجموعة قصصية  
جديدة بعنوان العين الحمراء عن دار رياض  
الريس للنشر في لندن. تضمنت المجموعة ١٢  
قصة قصيرة معظمها يتناول دور احداث الحرب  
الليبنانية وانعكاساتها على انماط حياة وسلوك  
الناس، والتعكس على اوضاعهم الاجتماعية  
ايضاً.  
تقع المجموعة في ١٢٤ صفحة.



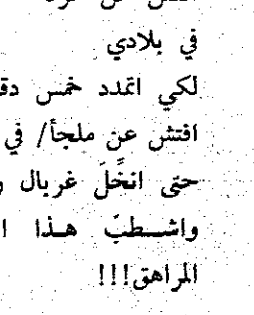
مهرجان نانت

في مدينة نانت افتتح مهرجان السينما  
للقرارات الثلاث الرابع عشر عرش في  
المهرجان العديد من الافلام... منها عرض  
مستقل لافلام السينما المسيحية ١٩٣٣ -  
١٩٥٣  
وعرض آخر تدين به مهرجان هذا العام  
مو تقديم ١٢ فلماً من الفيلما ١٩٥٩ -  
١٩٩٢، وكان فلم امرأة شابة من باي سلو  
هو النموذج السينمائي لتقديم شكل  
القانونية  
كما كان فلم "اللعن" قد قدم صورة  
أخرى... لم يعبأه القليل الفيلما  
اليوم.



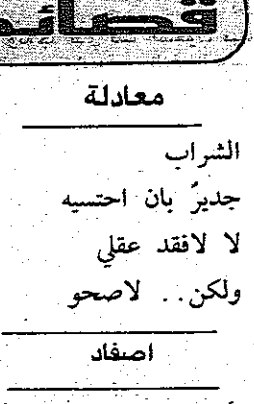
معارض

تعرض الفنانة سيمون فتال في دار الندوة  
ببيروت حسين لوحة زيتية من اعمالها، واللحانة  
قتل تعارض البحث ايضاً والتصوير الفوتوغرافي  
والترجمة فقد ترجمت كتاب الصوف وجمال  
الدين البوي من الفرنسية الى الانجليزية، وهي  
صاحبة دار نشر بوسن ابولو برس في كاليفورنيا.  
كتب الفنانة كلود سايان عن معرض فتال يقول  
تجريب مدى امكانيات تواجها اللون الواحد  
(البياض)، وتمكنت فتال من تاليف سيمفونية  
لونية بياض تفرقها الاوان الزهرية والصفراء  
والحمراء بخسولها الخافت.  
لقد حققت الفنانة ذلك باقلاً ما يمكن من المواد.



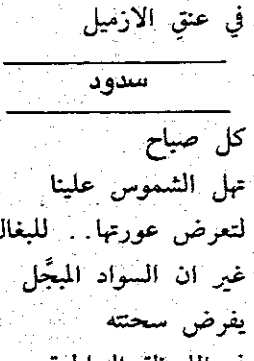
العين الحمراء

للكاتبة د. نور سلمان صدرت مجموعة قصصية  
جديدة بعنوان العين الحمراء عن دار رياض  
الريس للنشر في لندن. تضمنت المجموعة ١٢  
قصة قصيرة معظمها يتناول دور احداث الحرب  
الليبنانية وانعكاساتها على انماط حياة وسلوك  
الناس، والتعكس على اوضاعهم الاجتماعية  
ايضاً.  
تقع المجموعة في ١٢٤ صفحة.



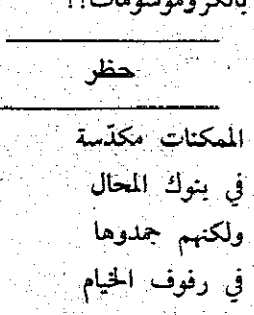
مهرجان نانت

في مدينة نانت افتتح مهرجان السينما  
للقرارات الثلاث الرابع عشر عرش في  
المهرجان العديد من الافلام... منها عرض  
مستقل لافلام السينما المسيحية ١٩٣٣ -  
١٩٥٣  
وعرض آخر تدين به مهرجان هذا العام  
مو تقديم ١٢ فلماً من الفيلما ١٩٥٩ -  
١٩٩٢، وكان فلم امرأة شابة من باي سلو  
هو النموذج السينمائي لتقديم شكل  
القانونية  
كما كان فلم "اللعن" قد قدم صورة  
أخرى... لم يعبأه القليل الفيلما  
اليوم.



معارض

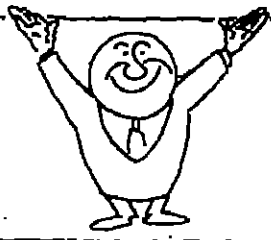
تعرض الفنانة سيمون فتال في دار الندوة  
ببيروت حسين لوحة زيتية من اعمالها، واللحانة  
قتل تعارض البحث ايضاً والتصوير الفوتوغرافي  
والترجمة فقد ترجمت كتاب الصوف وجمال  
الدين البوي من الفرنسية الى الانجليزية، وهي  
صاحبة دار نشر بوسن ابولو برس في كاليفورنيا.  
كتب الفنانة كلود سايان عن معرض فتال يقول  
تجريب مدى امكانيات تواجها اللون الواحد  
(البياض)، وتمكنت فتال من تاليف سيمفونية  
لونية بياض تفرقها الاوان الزهرية والصفراء  
والحمراء بخسولها الخافت.  
لقد حققت الفنانة ذلك باقلاً ما يمكن من المواد.



العين الحمراء

للكاتبة د. نور سلمان صدرت مجموعة قصصية  
جديدة بعنوان العين الحمراء عن دار رياض  
الريس للنشر في لندن. تضمنت المجموعة ١٢  
قصة قصيرة معظمها يتناول دور احداث الحرب  
الليبنانية وانعكاساتها على انماط حياة وسلوك  
الناس، والتعكس على اوضاعهم الاجتماعية  
ايضاً.  
تقع المجموعة في ١٢٤ صفحة.



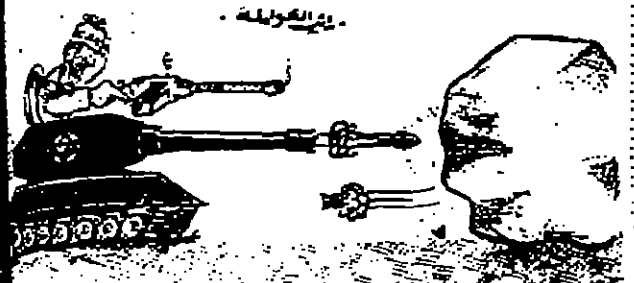


يقدمها:  
جمال الزين

# الدينا بالكاريكاتور!

نرحب بمساهمات الاخوة القراء سواء برسوماتهم او رسالتهم التي تحمل افكارهم والتي تقوم برسمها ونشرهم. ونرجو من الاخوة الذين يبعثون الدينا برسوماتهم ان تكون كبيرة ومرسومة بحبر اسود حتى يتمكنوا لنا نشرها. واهلا بمساهماتكم.

## أفكار ورسومات القراء



مسابقة أحسن تعليق



أرجو من في الاسفل !!



كاريكاتور الاسبوع الماضي



الاسم: .....  
التعليق: .....

أخي المايلين ... عند سماعك صياحة الإنذار المتقطعة لمدة ٥٥ ثانية  
كانت الفارة للتحقيق في طريقها إليك ... يرجى التزم الهدوء ومعهما  
أنا عند سماعك الصياحة المتواصلة ...

أخي المايلين ... عند سماعك صياحة الإنذار المتقطعة لمدة ٥٥ ثانية  
كانت الفارة للتحقيق في طريقها إليك ... يرجى التزم الهدوء ومعهما  
أنا عند سماعك الصياحة المتواصلة ...

فاز بجائزة ترشيح القراء عن رسومات الفنان:

اسماعيل حماد  
كما فاز بجائزة الترشيح بالقرعة  
نادية محمد محمود  
وفاز بجائزة أحسن تعليق لهذا الاسبوع  
زيدان محمود موسى الشوملي  
نرجو منهم مراجعة القسم المالي صباح يوم الاثنين  
لاستلام جوائزهم

عزيزي القاريء

ما عليك سوى ان ترسل لنا برسالة ترشيح لنا فيها اسم الرسام  
بجانب ترشيح جائزة قدرها خمسة دقائق. وهناك خمسة دقائق  
من يفوز من القراء بجائزة أحسن تعليق لهذا الاسبوع الذي يكون  
بترشيح القراء بجائزة عشرة دقائق. ولما الرسم الذي يكون  
وإذاما تنتظر رسوماتكم ورسوماتكم











## في ذمة الله

### نعي فاضلة

آل أبو غوش واتسلاهم يتعنون بمزيد من الحزن المرحومة

### الحاجة فاطمة أبو غوش

زوجة الحاج محمود اسماعيل أبو غوش والدة اسماعيل ومحمد وأحمد ووليد. وسيشيع جثمان الفقيدة بعد صلاة الجمعة اليوم من مسجد مدينة الحجاج - طريق مخيم حطين الى مواء الأخير في مقبرة الرصيفة - الجبل الشمالي. تقبل التعازي للرجال لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم في منزل ولدها محمد أبو غوش الكائن في جبل التاج خلفا لمخبر مقبل مدرسة المعتمد. وللنساء في منزل الحاج محمود أبو غوش الكائن في الزرقاء قرب مسجد صلاح الدين.

### نعي فاضلة

تتعي نقلة الصحفيين الاردنيين بمزيد الحزن والاسى المرحومة

### الحاجة فاطمة ابو غوش

(ام اسماعيل)

زوجة الحاج محمود ابو غوش

والدة الزميل الاستاذ محمد ابو غوش - عضو النقابة. ويتقدم نقيب واعضاء مجلس النقابة والاسرة المحترمة من الزميل الكريم وجميع آل ابو غوش التراب والفقيدة ونوبها بحر التعازي. تقبدا الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته. لنا لله وانا اليه راجعون

### نعي فاضل

مجموعة شلمين للامال والاستثمار - مؤسسة عبر الشرق للتقويم - تتعي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

### الحاج نايل الكايد

ويتقدمون من ذوي القربى وعموم آل الكايد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله ونويه الصبر والسلوان.

### نعي شيخ فاضل

يتعي آل فاخوري والقرباؤهم وانسابهم في الاردن والمهجر بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم عميد آل فاخوري،

### الياس سلامة فاخوري

(ابو سلامة)

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم امس الخميس الموافق ٩٢/١٢/٣١ عن شيخوخة صالحة. هذا وسيتم تشييع جثمانه الطاهر الساعة الثانية من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٣/١/١ من كنيسة القديرة بعمان ومن ثم الى مواء الأخير. تقبل التعازي في منزل ولده المرحوم سليم فاخوري الكائن في جبل اللويبة / مقابل المركز الصحي الشامل وخلف مخفر اللويبة مباشرة. صباحا للسيدات ومساء للرجال ولدة ثلاثة ايام الجمعة والسبت والاحد.

لا اراكم الله مكروها بعزير لبيكم برفقا آل فاخوري - صرب (٢٥٨) عمان

### الذكرى السنوية الثانية

### لوفاة والدنا الحبيب

داود ابراهيم نزهة

ما زلنا نذكرك وسوف نظل وانت الاب القوي وبيب الاسرة الذي كان مثلا اعل لنا. ودا قد مر عامان على فراقك لنا وفراقنا لك وقد علمتنا ان الحياة لا تطفئ عند موت احد او ولدة احد فاضينا بعك تشق الطريق ونسعى لتحقيق الاهداف السامية التي رسمتها لنا. لكن القلب ما زال داما وما زال يذبح الاسى تهب علينا كل صباح ومساء ونواسي انفسنا بان نذكر مفاك ونستحضر ما تعلمناه منك من صبر وجد ومثيرة لا تعرف الملل عزوتنا بعدك ان تكراك بين الناس عطرة وحياتك كانت قصة بروقوى ولا تزال تنس اثرا عمك الصالحة في كل حين. ويعيش الرجال وانت منهم بظل موجود بروحه وعطر اعلمه ولو مر على رحيله عامين او مضت اعوام فليرحمك الله رحمة واسعة ويسكنه فسيح جناته اولادك وبنتك ابراهيم ونيل وبسوم وبهيرة وبندعة

### كلمة رثاء

بمناسبة مرور ستة اشهر على رحيل المرحوم

### الشيخ مصطفى حمدان سماره / الكفرين

حيفا /

اريد / مرت ستة اشهر على رحيل والدنا الغالي عنا وكانه الدهر كله وكلما مر يوم زاد الام واحسنا بالفجعة لفراقك يا من كنت السراج الذي يتر طريق عمة الايام لكن الايمان بالله يجعلنا دائما نحسب امرنا اليه ونندعه سبحانه ان يكون مثواه الجنة مع الابراير والصالحين ونسأله ان يجمعنا بك في الدار الآخرة. يرحمك الله ايها الاب والزوج والسند ولنا بعدك الصبر معاصدين ان تكون امنا على تحقيق الامل التي كنت تعمل لها وان تبقى كما ربيتنا على الخير ونسأل المولى ان يهبنا الصبر والسلوان ويحسن مثواك. زوجتك وابلاك

### بسم الله الرحمن الرحيم

### تعزية ومواساة

سحاب / محمد حمد عبد الهادي المحرمة واولاده الدكتور يحيى وعبد الهادي وعشائر المحرمة يتعنون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

### الحاج احمد علي الحكيم

والد الدكتور فخري

ويتقدمون من آل الحكيم الكرام بحر التعازي والمواساة سائلين العمل القدير ان يتقدمه بواسع رحمته

### بسم الله الرحمن الرحيم

### شكر على تعازي

آل ارشيد في الضفتين والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتنا بفقيدتنا المرحومة،

### الحاجة بهية ارشيد

من اصحاب الدولة والعطوفة ومدراء ورؤساء الدوائر والمؤسسات سواء من تكرم بالحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او النعي بالصحف او الهاتف وكذلك جميع الزملاء من ضباط وافراد القوات المسلحة والاسلة والامن العام والدفاع المدني والخباير العامة وبقية الدوائر والمؤسسات والشركات والبنوك وكذلك شيوخ وجهاء العشائر الأردنية الكريمة والاخوة المواطنين جميعا لما احاطونا به من عطف وحب وتقدير مقدرين لكل منهم مساهمهم الخير ونخص بالشكر تلك اللغات الكبيرة في معناها والكريمة في محتواها التي غمرنا بها اصحاب الدول والمعالى والعطوفة دولة السيد طاهر المصري ومعالى وزير الداخلية والسيد جودت السبول ومعالى وزير العمل السيد عبد الكريم الكباريتي وعطوفة مدير الامن العام اللواء الركن فاضل علي فهيد ومساعدوه وعطوفة مدير الدفاع المدني العام اللواء الركن عفيف القبول ومساعدوه واصحاب المعالي الوزراء السابقون واعضاء مجلس الاعيان والنواب والمحافظون والى كل من شرف منزلنا معزيا فلهم جميعا جزيل الشكر وحسن العزاء لا اراكم الله مكروها بعزير لبيكم راجين اعتبار هذا الشكر موجه شخصيا لكل فرد بعينه

### وانا لله وانا اليه راجعون

### نعي زميل فاضل

النقابة العامة للمعلمين في النقل الجوي والسياسة بكافة منتسبيها يتعنون بمزيد الحزن والاسى زميلهم المأسوف على شبيهه المرحوم

### محمد عبدالله احمد المهداوي

### القريضي

عضو الهيئة العامة للنقابة من موظفي دائرة الشحن الجوي الملكية الأردنية. ويتقدمون من آل الفقيد الكرام واصحابهم ومعارفهم بحر التعازي سائلين الله ان يتقدمه بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله الصبر والسلوان.

### بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايها النفس المظمنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فانخلي في عبادي واخلي جنتي.

### نعي فاضل

يتعي قسما لخدمات والشحن الجوي في الملكية الأردنية بمزيد من الحزن والاسى المأسوف على شبيهه زميلهم المرحوم،

### محمد عبد الله المهداوي

ويتقدمون من آل المهداوي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتقدمه الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

### انا لله وانا اليه راجعون

### بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايها النفس المظمنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فانخلي في عبادي واخلي جنتي.

### نعي فاضل

تتعي دائرة خدمات المطار في الملكية الأردنية بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبيهه زميلهم المرحوم

### محمد عبدالله المهداوي

ويتقدمون من آل المهداوي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتقدمه الفقيد بواسع رحمته ورضوانه. وانا لله وانا اليه راجعون

### بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايها النفس المظمنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فانخلي في عبادي واخلي جنتي.

### نعي فاضل

آل الجيش واتسلاهم والقرباؤهم في الاردن وفلسطين يتعنون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

### محمد راضي عفيف الحبش

الذي والته الدنيا مساء يوم الاربعاء ٩٢/١٢/٣٠ عن شيخوخة صالحة وقد تشيع جثمانه الطاهر الى مواء الأخير يوم امس. تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء / شارع ابو هريرة - فوق كازية ابن سينا / دخلة غاز الصلادي.

### نعي فاضلة

يتعي وزير وامن علم وموظف وزارة الصناعة والتجارة بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

### والدة

### الانسة حنان ناصر ميكيل

الموظفة في هذه الوزارة. سائلين المولى ان يتقدمه برحمته وان يلهم لها ونوبها الصبر والسلوان.

### بسم الله الرحمن الرحيم

### شكر على تعازي

آل ارشيد في الضفتين والخارج يتقدمون بوافر الشكر والاحلال لسبط ال هاشم.

### سمو الامير محمد بن طلال المعظم

### الممثل الشخصي لجلالة الملك المعظم

### واشبله الضالين الاميريين المحبوبين

### سمو الامير طلال بن محمد المعظم

### وسمو الامير غازي بن محمد المعظم

على كرمهم الهاشمي المعهود بمواساتنا بفقيدتنا المرحومة

### الحاجة بهية ارشيد

ادامهم الله ذخرا وسندا لنا وللاسرة الأردنية الكبيرة في

### ظل راعي المسيرة وحامي الديار

### جلالة الملك الحسين المعظم

### تعزية ومواساة

دائرة العلاقات العامة والاعلان في جريدة الدستور. تتقدم من آل نبيل وكسب الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة بوفاة المرحومة

### منى كساب نبيل

زوجة المحامي الاستاذ طارق نبيل شقيق الزميلة الصحفية ليما نبيل ونسأل الله ان يتقدمه الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.

### نعي فاضلة

اسرة البيت العربي في الاردن والخارج يتعنون بقلوب مؤمنة بفقيدة الله وفقدرة وفاة المرحومة

### منى نديم كساب

### زوجة الاستاذ طارق نبيل

ويتقدمون من آل الفقيدة بحر مشاعر المواساة سائلين المولى عز وجل ان يتقدمه الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته وان يلهم اله ونوبها جميل الصبر وحسن العزاء.

### نعي سيدة فاضلة

يتعي آل كساب ونيل ويتضامن القرباؤهم وانسابهم في الاردن والمهجر بمزيد من الحزن والاسى لفقيدتهم الغالية المرحومة.

### منى نديم كساب

### زوجة طارق شفيق نبيل

التي انتقلت الى رحمة تعالى صباح يوم امس الخميس الموافق ٩٢/١٢/٣١ اثر نوبة قلبية وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مواء الأخير بعد ظهر يوم امس. تقبل التعازي في منزل زوج الفقيدة الكائن في الشبيسي، نزلة فندق فيلادلفيا بالقرب من جريدة الدستور سابقا شارع ابن فضلان مبنى رقم ٥ مقابل مكتب شبيبات وبران صباحا للسيدات ومساء للرجال ولدة ثلاثة ايام. لا اراكم الله مكروها بعزير لبيكم برفقا آل نبيل صرب: ٩٢٦١٣٨ عمان

### نعي فاضله

بمزيد من الحزن والاسى يتعي المحامي منير مزاري وعائلته المرحومة.

### منى نديم كساب

### زوجة المحامي طارق نبيل

ويتقدمون من الصديق طارق باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتقدمه الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته وان يلهم اله ونوبها الكرام الصبر الجميل وحسن العزاء.

### نعي سيدة فاضلة

تتعي جمعية قرى الاطفال SOS الأردنية وبمزيد من الحزن والاسى المرحومة

### منى كساب نبيل

### زوجة المحامي الاستاذ طارق نبيل

ويتقدمون من آل الفقيدة الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتقدمه الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته.

### نعي فاضلة

يتعي آل ابو كير من عمان والسلط وفاة المرحومة

### الحاجة اعتدال

ارملة المرحوم رجب محمد ابو كير والدته مصطفى ومحمد وحسين وقيل وسمر التي انتقلت الى رحمة تعالى مساء امس عن عمر يناهز ٧٧ عاما وسوف يتم تشييع الجثمان بعد صلاة الظهر من مسجد بيار وادي السير ومن ثم الى مواء الأخير في مقبرة وادي السير. تقبدا الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته. تقبل التعازي في منزل ابنتها محمد الكائن في اسكان ابو نصير حارة رقم ٤ قرب جامع الفروق والنساء في منزل المرحومة.

### شكر على تعازي

آل ارشيد في الضفتين والخارج يتقدمون بوافر الشكر والامتنان

### لسمو ولي العهد نائب جلالة الملك المعظم

### الحسن بن طلال حفظه الله

### لتكرمه بمواساتنا بفقيدتنا المرحومة،

### الحاجة بهية ارشيد

### ابقاء الله ومن بالشقاء على سليل الدوحة الهاشمية،

### جلالة الملك الحسين المعظم

بالشقاء التام والعودة الميمونة ياذن الله. مقترنين لسموه المحبوب رعايته لافراد اسرته في جميع المضارب والانحاء ضاربين المثل الاعلى والقوة الحسنة لجدهم الرسول الكريم

وفقكم الله لما فيه الخير في الدنيا والاخرة واعد الله في عمر الحسين وعمركم آل هاشم وادامكم سياجا حاميا لهذا البلد والى الابد ودمتم مولانا.

### نعي فاضلة

بمزيد من الموعة والاسى يتعي عثمان غرابية وزوجته رندا حبيب للسلوف على شبيهها الاخوت والصديقة

### المرحومة منى كساب

### زوجة المحامي طارق نبيل

ويتقدمون من زوجها واهلها وعائلتها باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العمل القدير ان يتقدمه الفقيدة بواسع رحمته ويلهمها الصبر وحسن العزاء.

### انا لله وانا اليه راجعون

### نعي فاضلة

تتعي رندا حبيب مديرة وكالة الصحافة الفرنسية في عمان وكالة العملين فيها الصديقة المرحومة

### منى كساب

### زوجة المحامي طارق نبيل

ويتقدمون من زوجها واهلها باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتقدمه الفقيدة بواسع رحمته ويلهمها اهلها جميل الصبر والسلوان.

### نعي سيدة فاضلة

يتعي المكتب الاعلامي لمنظمة قرى الاطفال SOS الدولية وبمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة

### منى كساب نبيل

### زوجة المحامي الاستاذ طارق نبيل

ويتقدمون من آل المرحومة الكرام بحر مشاعر العزاء والمواساة ضاربين الى العمل القدير ان يتقدمه الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويلهمها ونوبها الصبر والسلوان.

### من آمن بي وان مات فسيحيا

### نعي سيدة فاضلة

بلغ الحزن وعيق الالم يتعي لبيب غلوي واولاده السيدة الغضلة المرحومة

### منى نبيل كساب

### زوجة المحامي طارق نبيل

ويتقدمون من آل الفقيدة بحر التعزية والمواساة سائلين الله تعالى ان يتقدمه بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنها فسيح جناته.

### نعي فاضلة

يتعي جمعية قرى الاطفال SOS الأردنية وبمزيد من الحزن والاسى المرحومة

### منى نديم كساب

### زوجة المستشار القانوني

### طارق شفيق نبيل

ويتقدمون من آل الفقيدة الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتقدمه الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته.

### علي تعازي

بن بعلمه وال آل المون بجزيل الله لكل من تعز لقيدهم المرحوم

### ببدالله نايه

بمزيد من الحزن والاسى يتعي لؤاد جورج نحد وعائلته واتسلاهم الفقيدة المرحومة الغالية

### منى نديم كساب

### زوجة المحامي طارق نبيل

سائلين المولى عز وجل ان يتقدمه الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهمها ونوبها جميل الصبر وحسن جزاكم الله خيرا



## يهود منطرون

## يحرقون سيارة كويك

القدس المحتلة - قدس برس - أعلنت جماعة يهودية متطرفة مسؤوليتها عن اضرار النار فجر امس في سيارة يملكها رئيس بلدية مدينة القدس المحتلة ندي كويك. وقال المتحدث باسم الجماعة اليهودية اثناء اتصال هاتفى اجراه امس مع اذاعة الجيش الاسرائيلي انهم اضرخوا النار في سيارة كويك، ردا على الحفريات التي تجريها هيئة الآثار الاسرائيلية وتبايند من المجلس البلدي في منطقة مستوطنة التلة الفرنسية شمال مدينة القدس المحتلة.

وهذه المحدث بان جماعته ستقوم

## تونس تتولى رئاسة

## اتحاد المغرب العربي

الرباط - ا.ب. - أعلن بيان صادر عن الامانة العامة لاتحاد المغرب العربي امس ان الرئيس التونسي زين العابدين بن علي سيتولى رئاسة الاتحاد ابتداء من الاول من كانون الثاني ١٩٩٣.

واختار القرار في القمة المغربية التي انعقدت في نواكشوط في تشرين الثاني الماضي

## مصر: اعتقال

تتمتع المنشور على الصفحة الاولى تعقب واسعة النطاق. وضبطت في حوزة المعتقلين مسدسات واسلحة بيضاء. وفي الوقت نفسه اعتقل عشرات من المشتبه بهم في ضاحية من شمس شمال القاهرة من بينهم الزعيم المحلي للجماعة الاسلامية المنطرون. وذكر ان عمليات التعقب التي حصلت يوم الاربعاء ليست بحجم تلك التي حصلت في حي امابية وهو

## الجرحي والمعتقلون

● مخيم البريج  
● ايمان الحصري  
● مخيم جبالا  
● خليل طه واسماعيل خليل  
● المعتقلون  
● مخيم شعفاط  
● اباد سعد متولي وفرح محمد الطويل  
● بيت فجان  
● عبدالله ديريه

## الجنرال ناميار

تتمتع المنشور على الصفحة الاولى حيث يوضعون في المنشآت الخالية وتقوم هيئة الامم المتحدة المتواجدة في المنطقة بتقديم المونيات الغذائية والصحية لهم. ولا يحظ بشكل واضح في مدينة زغرب الكرواتية بان المهجرين المسلمين من البوسنة يوضعون في أماكن ترحيلهم في الخدمات في حين ان المهجرين الكروات من البوسنة والهرسك يتم استضافتهم في فنادق من الدرجة الاولى. وفي مرض رده على سؤال وجهته له الدستور حول حقيقة ما يجري والحلول المطروحة قال الجنرال ناميار : اتنا كقوات تابعة لهيئة الامم المتحدة نولي عناية خاصة حاليا باوضاع المسلمين وتقديم المونيات والمساعدة لهم ونرى بان يجب اولا التوصل الى اتفاق لوقف اطلاق النار وبمعدا الشروع في الحلول السياسية ويجب ان تكون هذه الحلول تلبية لتطلعات المسلمين كما يجب ان يحصل للمسجون على ضمان باستمرار وقف العمليات العسكرية ضدهم.

في هذه المنطقة. وحول تقيمه لدور قوة الحماية الاردنية العاملة تحت قيادته في كرواتيا أشار الجنرال ناميار الى الدور الكبير الذي قامت به والمتمثل في اعادة الهدوء والاستقرار التاميين الى المنطقة التي تسيطر عليها وتفديها لكافة الالويات المولدة لها بالتزام واضباط متميزين. وقال «استطيع القول ويدون تردد ان القوة الاردنية قيادة وافرادا ممتازون في ادائهم وهم نخبه تمثل المستوى الرفيع الذي وصلت اليه القوات المسلحة الاردنية والنسبي اتشرف بان يعمل تحت قيادتي الجندوة متدرون كاتراده القوة الاردنية ويحق للاردن ملكا وحكومة ونميا الاعتزاز والافتخار بهذه التلة المتازة من ابنائهم.

## اسماء المبعدين

سعيد ابراهيم محمد عامر ٢٠٠ عاما، من قرية كفر قليل في نابلس، ولم توجه السلطات الاسرائيلية أي تهمة محددة له. عز الدين نمر علي شيشير ٢٥٠ عاما، من مخيم دير البلح في قطاع غزة متزوج وله طفلان يحمل شهادة في الهندسة المدنية ووجهته له تهمة المشاركة في استهداف الأشخاص المتهمين بالتعاون مع سلطات الاحتلال محمود عبد الله حسين عقيبلا ٢٥٠ عاما، من مخيم دير البلح في قطاع غزة ووجهته له تهمة المشاركة في قتل المتهمين بالتعاون مع الاحتلال، والتخريب على اعمال المقاومة. علي حمد محمد تميم، من مخيم جباليا في قطاع غزة ويعمل مقلوا في مجال البناء والاعمار، وسبق ان اعتقل اذاريا لمدة ٥ اشهر في عام ١٩٨٨ حسان عبد الرؤوف محمد البدوج من مخيم جباليا في قطاع غزة، وهو طبيب وانهم بالاعل على تخريب شتاء لصالح حركة حماس. خالد محمود مصطفى صليبي ١٩٠ عاما، من مخيم دير البلح في قطاع غزة، وانهم بالمشاركة في فعاليات الانتفاضة. أكرم محمد الطالع ٢٢٠ عاما، من مخيم المغازي في قطاع غزة، وانهم بالانتماء لحرية حماس والمشاركة في فعاليات الانتفاضة

## وزير الاعلام

## تتمتع المنشور على الصفحة الاولى

الزلاء العاملين في وكالة الانباء بالحق، وانها على استعداد للنظر في قضيتهم والتجاوب معها. واربد ان مطالبة موظفي مؤسسة الاذاعة والتلفزيون بهذه المكافآت التنظيمية تعود الى ما يقرب من سبعة شهور، بينما لم يمر سوى شهرين على مطالبة موظفي وكالة الانباء بحسين وضهم. واربض ان قرار منح ثلاثين المائ من الراتب الاساسي لموظفي مؤسسة الاذاعة والتلفزيون التي وافق مجلس الوزراء عليها مؤخرا لا تشمل جميع موظفي المؤسسة بل نفس طلبة عملهم وزيادة عن الساعات المقررة لعلمهم الاساسي.

وليس لهذه المكافآت صفة الاستمرار ولذا ان الاشخاص، وتمتع بمقدار الساعات الإضافية للعمل والتي لا تتجاوز في حدها الاعلى ٣٠ المائ من الراتب الاساسي للموظف. واختمت تصريحه قائلا ان موضوع مكافأة موظفي مؤسسة الاذاعة والتلفزيون مستقل عن موضوع مكافآت وكالة الانباء الاردنية، ويجب ان يدرس كل موضوع على حدة. وقد حرصت الحكومة على تقيم طبيعة اوضاع موظفي وكالة الانباء الاردنية، قسمت لهم بالعلم في المؤسسات الصحفية وغيرها، وهي ميزة لا يتمتع بها موظفون اخرون. وما يزال الموضوع قيد النظر والحوار حوله مستمر. لذلك فان الاضراب الذي لا يجيزه القانون لا امبره ولا داعي له لان مجلس الوزراء ما يزال في انتظار التفاصيل الموضحة لتجنيبات الطلب.

من جهة اخرى فقد قرر مجلس نقابة الصحفيين الاردنيين في عهده امس برئاسة الزميل سليمان القضاة نقيب الصحفيين دعوة الزلاء العاملين في وكالة الانباء الاردنية للتوقف عن العمل يوم الاحد المقبل من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الرابعة مساء.

واصد مجلس نقابة الصحفيين بياناً قد جلسته استثنائية أكد فيه ان مجلس نقابة تدارس في جلسة استثنائية قديما في مقر النقابة امس برئاسة الزميل سليمان القضاة نقيب الصحفيين، قرار مجلس الوزراء المضمن منح مكافآت تنظيمية لعاملين في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون واستثناء العاملين في وكالة الانباء الاردنية منها.

وقال البيان ان المجلس يرى ان مثل هذا الاستثناء يدل باسبط قواء العدالة والمساواة بين الزلاء العاملين في نفس القطاع ويقفل الدور الكبير والمسؤولية التي يؤديها العاملين في الوكالة. وأشار البيان الى انه وبعد تداول القضية ومناقشة ابعادها واحتمال مضاعفاتها بقرر المجلس دعوة الزلاء العاملين في وكالة الانباء الاردنية للتوقف عن العمل يوم الاحد الموافق ١١/٣/١٩٩٣ من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الرابعة مساء.

وسيسمر الى بحث هذه القضية مجددا في ضوء المعطيات الجديدة لها وما يتحقق بصدها مستقبلا.

## د. عربيات

## تتمتع المنشور على الصفحة الاولى

ذلك بكل مشور وعطاء وكرامة. ودعا الدكتور عربيات الامة الى توحيد صفوفها وقامه امانة المسؤولية تجاه القدس وفلسطين. وقال نحن في الاردن نتسم صباح مساء هواء فلسطين، ونرى بعيننا العيون الشريفة بالعين المجردة، وليس لنا مطلب الا ان تعود فلسطين باي وسيلة ممكنة.

وقال: «نحن دمجنا اساس قوتنا، وتدعو اخوتنا في فلسطين الى توحيد صفوفهم في مواجهة العدو اليهودي، وما الاجتماعات الاخيرة بين فتح وحماس اذ بشر خبر لكل الامة». واختم حديثه بالقول: «ان اسرائيل» خنجر مزروع في جسم الامة وجرح غريب لفصل، مشرق الامة من مغربها، وقد دخل اليهود الى ارضنا المقدسة على شكل مهاجرين، وجاء الاستعمار ليقسم الارض ويزرع فيها الطائفية والاقليمية والعرقية، والاسلاف هناك قسم من وقع في الحظوظ واصبح يفكر من داخل هذه التقسيمات. وثن السيد الطيب عبد الرحيم سفر فلسطين في الاردن رعاية سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء للمهمران، وقال ان هذا يدل على مدى العلاقة الحميمة والاخوة الصادقة التي تربط بين الترامين الاردن بقيادة الفارس الهاشمي جلالة الملك الحسين وفلسطين بقيادة منظمة التحرير برئاسة الاخ المجاهد ياسر عرفات.

وقال: «لقد كان الاردن دوما نصير فلسطين وابناء الاردن الصاد - الاصيل حاربوا، واستشهدوا على ثرى فلسطين و احتفظت القيادة الهاشمية طول العصور الماضية بروية واضحة وملزمة ان جانب قضية شعبنا العادلة. كما تحمل الاردن مضاعفات الحق والمواجهة الفلسطينية، مهاجرين في ضيقه انصرام لجمعهم تاريخ وصلة

## مخاوف غربية

## تتمتع المنشور على الصفحة الاولى

مشروعاً ينص على اقامة ائتلاف حكومي في الجزائر، يحول دون وقوع السلطة في ايدي الاسلاميين، على ان يضم هذا الائتلاف الاحزاب السياسية الليبرالية، ومجموعة من الشخصيات السياسية التي لم تتورط في الازمة الاخيرة، مع عودة الجيش الى مكانه، فيما تنبئ الدول الغربية المعنية باستقرار الاوضاع في منطقة المغرب العربي خطة لتحقيق الاستقرار الاقتصادي في الجزائر، ومساعدة النظام الجديد في التغلب على المتاعب التي تعاني منها البلاد، والتي يعتقد ان الاسلاميين المعارضين سيقيدون منها في حشد التأييد لهم من جانب السكان المحليين.

من جهة اخرى نقلت «رويتر» عن وكالة الانباء الفرنسية امس ان الجزائر اعتقلت ٦٦ شخصا بينهم

## شعشع

تتمتع المنشور على الصفحة الاولى خوضهما منفصلتين حتى لو ان الوحدة تتأثر بالآخرى بشكل لا مفر منه. وقال ان التصميم على مواصلة المعركة من اجل المجدد لا يعني اننا نريد وقف مسيرة السلام نهائيا لانها اساسا لصلح الفلسطينيين.

ورد على سؤال عن الاجتماع الذي عقد في القاهرة يوم الخميس الماضي لاطراف العرب في عملية السلام اعلن شعشع «ان احدا في هذا الاجتماع لم يكن في نيته وقف مسيرة السلام».

## ٩٢. عام تاريخي

تتمتع المنشور على الصفحة الاولى نقابة الصحفيين الاردنيين في عهده امس برئاسة الزميل سليمان القضاة نقيب الصحفيين دعوة الزلاء العاملين في وكالة الانباء الاردنية للتوقف عن العمل يوم الاحد المقبل من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الرابعة مساء.

واصد مجلس نقابة الصحفيين بياناً قد جلسته استثنائية أكد فيه ان مجلس نقابة تدارس في جلسة استثنائية قديما في مقر النقابة امس برئاسة الزميل سليمان القضاة نقيب الصحفيين، قرار مجلس الوزراء المضمن منح مكافآت تنظيمية لعاملين في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون واستثناء العاملين في وكالة الانباء الاردنية منها.

وقال البيان ان المجلس يرى ان مثل هذا الاستثناء يدل باسبط قواء العدالة والمساواة بين الزلاء العاملين في نفس القطاع ويقفل الدور الكبير والمسؤولية التي يؤديها العاملين في الوكالة. وأشار البيان الى انه وبعد تداول القضية ومناقشة ابعادها واحتمال مضاعفاتها بقرر المجلس دعوة الزلاء العاملين في وكالة الانباء الاردنية للتوقف عن العمل يوم الاحد الموافق ١١/٣/١٩٩٣ من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الرابعة مساء.

وسيسمر الى بحث هذه القضية مجددا في ضوء المعطيات الجديدة لها وما يتحقق بصدها مستقبلا.

وقال: «نحن دمجنا اساس قوتنا، وتدعو اخوتنا في فلسطين الى توحيد صفوفهم في مواجهة العدو اليهودي، وما الاجتماعات الاخيرة بين فتح وحماس اذ بشر خبر لكل الامة». واختم حديثه بالقول: «ان اسرائيل» خنجر مزروع في جسم الامة وجرح غريب لفصل، مشرق الامة من مغربها، وقد دخل اليهود الى ارضنا المقدسة على شكل مهاجرين، وجاء الاستعمار ليقسم الارض ويزرع فيها الطائفية والاقليمية والعرقية، والاسلاف هناك قسم من وقع في الحظوظ واصبح يفكر من داخل هذه التقسيمات. وثن السيد الطيب عبد الرحيم سفر فلسطين في الاردن رعاية سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء للمهمران، وقال ان هذا يدل على مدى العلاقة الحميمة والاخوة الصادقة التي تربط بين الترامين الاردن بقيادة الفارس الهاشمي جلالة الملك الحسين وفلسطين بقيادة منظمة التحرير برئاسة الاخ المجاهد ياسر عرفات.

وقال: «لقد كان الاردن دوما نصير فلسطين وابناء الاردن الصاد - الاصيل حاربوا، واستشهدوا على ثرى فلسطين و احتفظت القيادة الهاشمية طول العصور الماضية بروية واضحة وملزمة ان جانب قضية شعبنا العادلة. كما تحمل الاردن مضاعفات الحق والمواجهة الفلسطينية، مهاجرين في ضيقه انصرام لجمعهم تاريخ وصلة

وحيا السيد عباس ركي الذي القى كلمة في الحركة الفلسطينية الراء الاوائل في غزة فتح الشهداء منهم والاحياء الذين رسموا برصاصهم طريق التحرير، كما حيا شهداء الجيش العربي الاردني في الدفاع عن فلسطين والعرب الذين هبوا لتجدة فلسطين واعلمها.

وقال لقد كانت معركة الكرامة، معركة التلاحم الطولي الذي استطاع ان يوقف التمدد الهاشمي داعيا صادقا للوحدة العربية وظهرها اساسيا للكلح الفلسطيني، وتطلع الى اليوم الذي يلتقي فيه الشعبان الاردني والفلسطيني على طريق التحرير والوحدة.

ثلاثة صيرين مؤسسات تجارية مملوكة للدولة للاستيلاء في قيامهم بتحويل مقبضات الى ارمانيين لصنع قنابل.

وقالت انهم كانوا يعدون لشن هجمات على قوات الامن والمنشآت العامة بهدف خلق جو من العنف والفزع في المنطقة.

وقالت الوكالة نقلا عن مصادر امينة ان معظم المشتبه فيهم الذين اعتقلوا في باطنة الواقعة على بعد ٢٨٠ كيلومترا جنوب شرقي الجزائر العاصمة يعملون لدى مؤسسات اترايا واثرويا وسيروب المملوكة للدولة.

وقالت الوكالة ان الشرطة صادرت ثياب عمليات التفتيش ثلاث بنادق صيد ومسدسا الباك وكمية كبيرة من المواد اللازمة لتصنيع قنابل محلي الصنع. وازادت قولها ان المواد استخدمت بالفعل في تصنيع قنابل زرعت في الازمة الاخيرة في منطقة باطة.

واضاف «حملنا اشقاغا العرب على ان يدركوا ان المعركة ضد الاعداء يجب ان لا تتأثر بمسيرة السلام. يجب اننا نعدونا للكلح كما ضد الاعداء حتى لو اردنا ان نستمر مسيرة السلام».

وقال ان «المشاركين تمهوا بالعمل من اجل ان تتبنى الامم المتحدة قرارا جديدا في إطار الفصل السابع الذي يتضمن عقوبات من ميثاق الامم المتحدة ويعقد اجتماع للجامعة العربية على مستوى وزراء الخارجية لتوسيع الدعم لموقف منظمة التحرير الفلسطينية والعمل معا لئلا يتأثر لبنان بضغط رابين».

كما تستصدر محكمة العدل العليا قراراتها بشأن الطعن الذي تقدم به الاردني، حزب الوحدة الشعبية الديمقراطي الاردني، الحزب التقدمي الديمقراطي الاردني، حزب الحرية، حزب التقدم والعدالة الحزب الديمقراطي الاشتراكي الاردني.

وقد بنت وزارة الداخلية في طلبات ثمانية احزاب فوافقت على خمسة منها وهي، العهد، المستقبل، التجمع الوطني، الحزب الديمقراطي، حزب جبهة العمل الاسلامي.. ورفضت ثلاثة منها وهي البيت، الشيعوي، والشعب الديمقراطي - حشد -

اما الاحزاب التي ما زالت تنتظر البت فهي التقدمي الديمقراطي، حزب الوحدة الشعبية الديمقراطي الاردني، الحزب الديمقراطي الاشتراكي وثلاثتها من احزاب اليسار. وحزب الحرية والتقدم والعدالة.. اي خمسة احزاب تنتظر موافقة او امتناع الداخلية عن تأسيسها.

اضافة لذلك فما زال عدد كبير من الاحزاب يحضر اوراقه والوثائق اللازمة لتقديمها. وبعضها يعيد محاولة نظامه الاساسي. ويعيد تشكيل اعضائه الحزب ومن اجل الاندماج مع احزاب صغيرة اخرى.

وستسند العام المقبل تقديم مرشحيه من طلبات التأسيس وبت الداخلية في الطلبات المقدمة والتي ستستقدم وخاصة احزاب اليسار

مع منظمة التحرير الفلسطينية، استطاعوا ان يضعوا الازمة الاميركية على المحك وتساؤل قائلا: «ان الكونغرس من حقوق الانسان باقوانين والاعراف والواجبات الدولية وكيف استطاعت طفلة تين فيما بعد انها ابنة السفير الكونغري واشتغل ان تجبر الكونغرس على اتخاذ قرار بغزو العراق انتصارا لحقوق الانسان».

ونقل في كلمته تحية الحب والتقدير والوفاء من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الى جلالة الملك الحسين ونائب جلالة الملك سمو الامير الحسن وسيداه رئيس الوزراء والشعب الاردني الشقيق وقال لقد حيا الى ابد لن قيادة لا تستند الى التاريخ فصبب بل تترك المستقبل، وتسمى يعلم وموضوعة ان يكون واحة الديمقراطية في زمن القحط، والجسر الامين للعراق ضد الولايات المتحدة رغم الحقد، ولم تهزل له قناة، والحسن الداه المهاجرين الفلسطينيين ليس فقط لتحرير فلسطين بل لكس كل التراجع عن القيم.

وما ينطبق على الاسرائيليين ينطبق على الفلسطينيين، وهذا يعني ان الامور قد تبقى معلقة اق ما بعد مجيء كلينتون الى البيت الابيض».

## غالي يفكر

## تتمتع المنشور على الصفحة الاولى

ثمة من اجل المسلمين، «وشعير المسلمين في المدينة المحصرة بالاسلام من رفض الامم المتحدة رفع حظر يمنع وصول الاسلحة اليهم من الخارج لمواجهة الصرب الذين يتميزون بتسلح افضل».

وسمع الصحفيون غالي وهو يقول انه ياتي بهدف الدعاية لشخصه وليست لبلاده، وقال غالي ان البوسنة تتمتع بعضوية كاملة في الامم المتحدة ولذلك يجب على الامم المتحدة ان تحافظ على استقلالها السياسي ووحدة اراضيها.

غير ان جانيشيت قال لغالي ان الامم المتحدة تركت البوسنة عرضة للخطر ويدون حماية. وبينما كان غالي في الطريق من المنظر الى المدينة سقطت قذفتان من قاذفات المروتر على جزء من الطريق بعد دقيقتين فقط من عبور سيارته لهذا الجزء.

غير ان شهود عيان ذكروا انه لا يوجد سبب للاعتقاد بان القصف كان يستهدف موكبه وانه لم يعلم به على الاصح.

وقال مسؤولون في الامم المتحدة رافقوا غالي في رحلته الى سراييفو انه سيعود في مؤتمر جنيف للسلام في يوغوسلافيا في ايجاد البوسنة، وقالوا ان من الواضح ان الامين العام للامم المتحدة يفكر في جعل سراييفو مدينة دولية تحظى بالحماية للحفاظ على تركيبها العرقي المتنوع.

وبعد ان اجري غالي محادثات مع

## المعارضة اليمنية

## تتمتع المنشور على الصفحة الاولى

التزام الحكومة بشكل حقيقي باجراء انتخابات. وقال البيان ان اول انتخابات سيخدها اليمن منذ توحيد شطريه في ايار عام ١٩٩٠ يجب ان تعقد في وقت مناسب وان يتم تشكيل لجنة شعبية للإشراف عليها.

وضم المؤتمر اساتذة جامعيين واقتصاديين وساسة ورجال دين وزعماء قبائل لمانشة السياسات الخارجية والداخلية والاقتصادية. وقال البيان ان اهم موضوع نقوش هو الحاجة الى تعديل الدستور لجعل القرآن هو المصدر الوحيد للتشريع في اليمن.

وحت الاجتماع ايضا الحكومة على توحيد قوة الجيش والشرطة وتوحيد العلاقات مع دول الخليج العربية. وكانت هذه العلاقات قد تدهورت نتيجة موقف «منشاء المؤتم» ١٩٩٠ و١٩٩١.

والتمت جماعات معارضة الحزبين الحاكمين وحسما بمرؤسر الشعب العام الذي يترعزع الرئيس. لاجل اصلاح وهو اكبر حزب اسلامي في اليمن انتخب رئيسا للمؤتمر وان المؤتمر سيعقد اجتماعا ثانيا في عدن وهي مقفل للاشراكيين.

وانتخب الشيخ عبد الله حسين الاصح وزعيم تجمع اليمني من اجل اصلاح ثانيا لرئيس المؤتمر.

## المحطة الاخيرة

## تتمتع المنشور على الصفحة الاولى

ان تقدم منظمة التحرير على مثل هذه المغامرة القاتلة بدون ضمانات دولية لاتخاذ الاحتلال عن الضفة الغربية والقطاع.

سواء كان ذلك يكون من قبل سلطة المبعدين ان سئل طالع المبعدين ان ان يكون واحة الديمقراطية في زمن القحط، والجسر الامين للعراق ضد الولايات المتحدة رغم الحقد، ولم تهزل له قناة، والحسن الداه المهاجرين الفلسطينيين ليس فقط لتحرير فلسطين بل لكس كل التراجع عن القيم.

وما ينطبق على الاسرائيليين ينطبق على الفلسطينيين، وهذا يعني ان الامور قد تبقى معلقة اق ما بعد مجيء كلينتون الى البيت الابيض».

## الطائرات العراقية

## تتمتع المنشور على الصفحة الاولى

وقال متحدث عسكري اميركي ان الطائرات العراقية واصلت اختراقها للمنطقة يوم الاثنين الماضي. وقال المسؤولون بالبحر ان الطائرات العراقية حلق حزاما ان لم يكن داخل المنطقة يومسي الثلاثاء والاربعاء.

وقال طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي قد قال يوم الاثنين الماضي ان العراق غير مستزم بالاعتراف بمنطقة الخطر الجوي لانه فرض بقرار صادر عن الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وليس عن الامم المتحدة.

جانيشيت تفقد ثكنة القوة المصرية التابعة للامم المتحدة التي يوجد مقرها في المدينة.

وتوجه بطرس غالي بعد زيارة قصيرة للقنوات المصرية الى المستشفى العسكري السابق حيث يعالج عدد كبير من جرحى الحرب وقال حمزة بيري وهو لاجيء البوسنة. ولكن لم يتم طرحه حتى الان بسبب خلافات بين واشنطن والمحدثات مع زعماء يوغوسلاف وبوسنيين وكروات. وازداد انه يقرر اجرائها غدا السبت ستظهر علامات على التقدم.

وقال غالي «ان مباحثاتي أكدت انني انا تركيز الاعلام المفهوم والضروري في المحنة المروعة والبأسوية للسكان المدنيين في البوسنة والهرسك يخفي علامات خفيفة على احراز تقدم في عملية السلام.

واعرب عن قلقه بأن التدخل العسكري في هذه المرحلة قد يهدد عملية السلام ويؤدي الى تصاعد العمليات العسكرية داخل المنطقة وخارجها.

## د. السمرة

## تتمتع المنشور على الصفحة الاولى

والاثر في دعم الحركة الثقافية وتطويرها. وقال لقد كان العام الحالي حافلا بالعمل المتصل ف فيه خير الوان ودعم المسيرة الثقافية وكانت الحصيلة ايجابية ومتميزة وباعة التحققت مشيرا للاحتجازات التي تحققت والطموحات المستقبلية.

واشار في كلمته بالجهود الكبيرة التي بذلتها اللجنة المنظمة للمهرجان واللجان الفرعية المنتدبة عنها لدورها في تنظيم المهرجان، ودعا القطاع الخاص الى تعزيز روح المبادرة ودعم المسرح والحركة الثقافية مشيدا بالوراء لهم الذي نهض به القطاع خلال العام الحالي.

وقال: تتطلع لمزيد من العمل والعطاء لنحقق نقلة نوعية على كل مستويات الادباع.

## عرفات لا صوت/ بقية

نيويورك الى اوروبا الى روسيا، الى القعة الاسلامية والانريقية في داکار، الى وزراء الخارجية العرب بالقاءة، الى قمة حد الاحتيا في اندونيسيا، الى الصين واليابان، ولا زال التحرك قائما على قدم وقوف حتى تحقيق الهدف.

وتحذ من كل فلسطيني لاجئنا المعين الصامدين في سوح جبل الشيخ، ونحن معا وسويا وجنبا الى جنب حتى النصر، الى القدس المحررة بعونه تعالى. بسم الله الرحمن الرحيم

«اد اخرجته الذين عني اثنان ذوا هما في الغار، اذ يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا، فاقول الله كفىته علي وابده بجنود لم ترهوا، صدق الله العظيم. يا ابناء الانتفاضة المباركة، يا ابناء الثورة الفلسطينية العظيمة، يا شعب فلسطين الابني المتفاني.

فكيف العام التاسع والعشرون من عمر الثورة الفلسطينية، والعام السادس لتتفاضلت المباركة، عام التحدي والواجهة المظفرة في ظل وحدتنا الوطنية الراسخة، في بوقت منة التحرير الفلسطينية هوبتها الوطنية، لندحرقات الاحتلال الاسرائيلي وتحرير ارضنا الفلسطينية وقدسنا الشريف، فنلت جميعا وقفه رجل واحد على قلب واحد لهدف واحد ضد عبوس المحتل لارضنا وديارنا ومقدساتنا وكلما ازادت حكمة الغلام قرب طلوع الفجر.

فاقصر ات، يا اخوتنا في اللجان الشعبية والسياسية والتمثيل الاجتماعي ولجان التحرير والجمهورية والجمعيات والبلديات، ولبين الصوت الجماهيري الهادر ضد الاحتلال البغيض، ولتتلبط الارض تحت اقدام الغزاة الصهليّة الفاشستة، ولتلتقي في ساء الوطن رباننا الخافقة.

يا فلسطين، يا الوطن، يا ابناء الانتفاضة المباركة، يا ابناء الثورة الفلسطينية العظيمة، يا شعب فلسطين الابني المتفاني.

بقولنا ربنا افزع علينا صبرا وثباتا، وانصرنا على القوم الكافرين، يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله، ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم. يا من الله، يا خليف الله، وعده، ولكن اكثر الناس لا يعلمون، صدق الله العظيم. وانها لثورة حتى النصر، حتى النصر، حتى النصر.

## اعداد ٢٦ شخصا

## تتمتع المنشور على الصفحة الاولى

ضابطين شايفين فارين ضالعين في المحاولة. وأوضح البيان ايضا ان عسكريين اثنين هما الملازم الاداري م. اي جالو والعريف ا.فاس. كوروما من الفوج الثاني ينتظران احاطتهما الى المحكمة العسكرية الخاصة.

وجهت الادعاء شكرا الى الرأي العام والجيش والشرطة على دعمهم وسماحتهم في هذا الظرف، وختم البيان مؤكدا ان الوضع طبيعي الان وانه يمكن التوقف عن الاعمال العسكرية وسيوجد انقلاب وانعدام الاستقرار، وعلى الجميع ان يوقفوا جهودهم من اجل اعادة بناء سيراليون.

وتظاهر صباح الاحد حوالي ثلاثة الاف شخص في شوارع فريتاون مطالبين الحكومة بـ «اعداد المتأمرين المعتقلين».

وكان مصدر رسمي اكد اثناء النهار العثور على شريح تسجل في حوزة بعض المشاركين في المؤامرة «يحت ان «التأمرين» يشتمون الى «الحركة الثورية لكافة الفساد».

واضاف المصدر انهم كانوا ينون اغتيال رئيس الدولة الكابتن فالتين ستراسر واعادة الجنرال جوزف موموه الى السلطة الذي كان اطيح به في ٢٩ ايار الماضي من قبل

هكذا منه لتصل







## كلمات

## على عتبة العام الجديد

د. المونسنيور رؤوف النجار

قال ساسة العالم، بعد الحرب، سلام وعالم جديد، وغاية أملنا ان نعيش في عالم افضل تسود الاخوة فيه وننعم بمدينة جديدة نخدم فوق ربوعها السلام، ولكن اين انسان اياها وهذا السلام؟ فان انانيته وانقسامه وبغضه لآخيه الانسان وسعيه القاتل وراء سعة العيش، وارتياده الساسة في الآبارات الاجتماعية ومعانهم في توبيخ الشعوب بعضها على بعض واستخدام المالبس والمطامير والافتراعات وسيلة لتوصيلهم الى غاياتهم الملتوية، كل هذا وغيره تحول السكونية الى ارض سلام بل الى ارض خصام، وجعل المنظمات الاجتماعية لا مجتمعاً للوفاق بل للنزاع والفتنة، فالتفكك الطائفي الذي حنت اليها البشرية بكل جوارحها الى قلق ورعدة وغدت البشرية صريعة بتاكلها الالم، فألها عيق غار اجتاح جميع نواحي كيانها، فافرادها يروعهم اضطراب الاحوال الدولية والخوف من وقوع كارثة جديدة ويقفهم التمسك المقيم في كل انحاء المعمورة، وانظمته تعبت بها الاهواء الحزبية ففسدتها، فاست في نظر الناس اما هزيمة عاجزة عن ان تؤدي مهمتها واما عقيمة لا تعطي النمرة المرجوة، وشعوبها بتجانسها ويتنازع عليها قادة ملأوا العالم بالحدل والمشاحات وملأوا الدنيا وعودا ووعدا قصدا ان يفرضوا سيطرتهم السياسية او الاقتصادية على امم الارض جعاء.

كم هم الذين، راحوا يبحثون بصق وإمالة وإخلاص، عن المرض الذي يضيئ البشرية ليدأوه، ويفتشون عن اصوله العميقة ليستصلوها.

قداسة الحبر الأعظم البابا يوحنا بولس الثاني يوجه في مطلع كل عام رسالة الى قادة العالم يتحدث فيها عن السلام الذي أصبح مطلباً إنسانياً جمعاً ملحا. وموضوع رسالة هذه السنة هو: انا أدركت السلام، اقرب من الفقير.

كل انسان ذي ارادة صالحة يرغب في السلام... والسلام في هذه الايام أصبح مطلب العالم بأسره وبالعالم في هذا المطلب الملح فالعالم ما زال يطمح في السلام، وما زالت النزاعات تسيطر على العالم. السلام ليس معناه الانعزال عن الحرب فقط، بل هو احترام كرامة الانسان وحقوق الانسان الشرعية لان استغلال الضعيف وانتهاك حريته وكرامته وابعاد مناطق فقر او انتهاك الحالة الاجتماعية للانسان هي عائق لحلال السلام، السلام مهدد بالفقر، السلام مهدد بالوعز الشديد، وهناك ملايين البشر من الرجال والنساء والاطفال يتلون يومياً من الجوع وعدم الاستقرار، وهذه العوارض تسبب اهانة للكرامة البشرية وتساعد على عدم الاستقرار الاجتماعي. ملك السلام يأتي الى الارض حاملاً اليها السلام ولكن اين هو السلام؟ اين هو على الارض؟ اين هو على ارض شرقنا السلام يعني ويفرض الحبة والعدل والحق والوفاق والصديق والاخلاص والامن والتسامح... اين كل ذلك؟

بحر في نفوسنا ويزيدنا لما نرى العقوبات الجماعية تفرض ويحاصر الناس في بيوتهم وتهدم منازلهم دون ان تؤخذ بعين الاعتبار حقوق الانسان وحريته وكرامته وبراءة البريء، لا تزال نعيش المساء في نغمي المبعدين وتشريد النازحين وجرمناهم حتى العودة الى ديارهم وارغامهم على العيش في المني وفي النار والهوان في مخيمات يقاسون فيها الحرمان والالم من برد قارس في هذا الشتاء.

في هذه الظروف الاليمية التي يعيشها شرقنا في فلسطين، وفي العراق، وفي لبنان ندعو الله ان يبارك جهود قداسة الحبر الاعظم ووجود جلالة ملكنا العظيم مع كافة قادة العالم الحر لتحقيق العدل واحترام كرامة الانسان.

## ٢٥ شخصاً ابعدتهم الكويت وصلوا الى العراق

بغداد - ا ف ب - قالت صحيفة النذرة، العراقية امس ان ٢٥ شخصاً من الرعايا العرب يحملون جنسيات عراقية واردنية وفلسطينية وصلوا اول اس الى مركز صفوان الحدودي العراقي بعدما ابعدوا من الكويت. وذكرت الصحيفة الناطقة باسم حزب البعث الحاكم في العراق ان بين هؤلاء المبعدين ٢٠ شخصاً كانوا محتجزين في السجون الكويتية لفترات تراوحت بين شهر وعام ونصف العام. وقد وصل بوش الذي يرافقه مستشاره لشؤون الامن القومي بيرت سكروفت والمتحدث باسم البيت الابيض مارتن فيتروير الى مطار مديشو عند الساعة ١٢.٥٤ بالتوقيت المحلي وتوقفت الطائرة الرئيسية على بعد عشرات الامتار من المبنى الرئيسي للمطار الذي لم يكن يخفي قوة سوى علم الامم المتحدة.

## اليابان تتولى رئاسة مجلس الامن خلال الشهر الحالي

طوكيو - ا ف ب - قال مسؤولون يابانيون امس ان اليابان التي تنضم الى ان تكون عضواً دائماً في مجلس الامن تستعد لتولي رئاسة مجلس الامن في كانون الثاني الحالي. وستكون المرة الاولى منذ كانون الاول ١٩٨٨ التي تتولى فيها اليابان رئاسة المجلس. وقالت الصحف اليابانية امس ان اليابان بتوليها هذه الرئاسة ستتمتع بفرصة الدبلوماسية في الوقت الذي تواجه الامم المتحدة ازمتاً جديدة في الصومال وبوغوسلافيا وكوسوفا والشرق الاوسط خصوصاً. وقالت صحيفة يوميوري، امس عن صفعة اليابان لدى المنظمة الدولية يوشيو هاتانو ان اليابان ستحاول الحصول على تسوية الامم المتحدة. وسكان هاتانو الناطق باسم المجلس خلال فترة الرئاسة اليابانية التي تنتهي في اخر كانون الثاني.

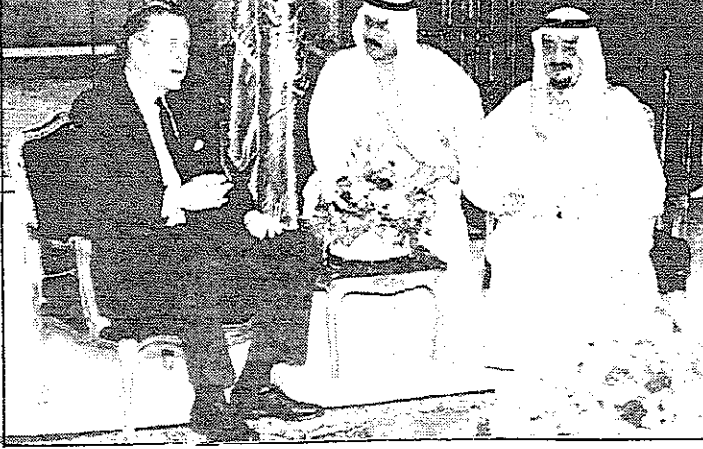
## القوات الفرنسية تقتل صوماليا بالرصاص

مديشو - رويترز - قالت مصادر الامم المتحدة امس ان القوات الفرنسية قتلت بالرصاص صوماليا اعزل وهو يحاول دخول السفارة الفرنسية في مديشو امس الاول. وقد نشر نيا مصرع الصومالي قبل ساعات من وصول الرئيس جورج بوش الى العاصمة الصومالية. واكد ضابط فرنسي عند مجمع السفارة مصرع الشاب الاعزل برصاص احد الحراس. وقال الضابط الذي طلب عدم نشر اسمه ان الحادث وقع بعد حلول الظلام امس الاول وان الحارس لم يتمكن من تحديد ما اذا كان الشاب يحمل سلاحاً. و اضاف ان الشاب كان يحاول المرور عبر خط من الاسلاك الشائكة.

وقال سالم انه يأمل في ان يتخذ الاجتماع السنوي الذي عقده وزراء الخارجية الافارقة في شباط القادم خطوات لانشاء قوة حفظ سلام تابعة لمنظمة الوحدة الافريقية. وقال سالم وهو ترازني الجنسية في رسالته بمناسبة انتهاء العام ان السبب الرئيسي في عدم قيام منظمة الوحدة الافريقية بتحريك في

غالي يعتزم مطالبة الحلفاء البقاء اسابيع اضافية في الصومال  
بوش يقوم بأمر رحلاته كرئيس بزيارة وداعية للرياض ويمضي رأس السنة مع قواته في مديشو

بوش يصافح مجموعة من الجنود الاميركيين امام سفارة واشنطن في مديشو



الرئيس الاميركي اثناء اجتماعه بالعمال السعودي

مع الرئيس الروسي بوريس يلتسين على معاهدة لخفض الاسلحة النووية. وقال بوش «انني اعتقد ان هذه المعاهدة خطوة عظيمة للبشرية» و اضاف «انني افتخر كثيراً بهذا الانجاز لانني اعتقد انها معاهدة جيدة جداً».

على صعيد اخر اعلن مصدر اميركي رسمي في مديشو امس ان القوات الاميركية سيطرت صباح امس على مدينة ميركا الساحلية. واعلن الكولونيل مايكل هاغي قائد عمليات القوات الاميركية ان قرابة ٣٠٠ جندي اميركي دخلوا ميركا على بعد ٨٠ كيلومتراً جنوب مديشو في الساعة الثانية صباحاً بالتوقيت المحلي، وأنه لم يقع اي صدام خلال السيطرة على المدينة. و اضاف ان قواته للمساعدة الإنسانية من اربعين عربة متصلة الى مدينة صباح اليوم. وذكر مصدر صومالي ان مدينة ميركا تضم قاعدة محصنة للصوماليين الاسلاميين، وقد تم في الآونة الاخيرة تخفيض عدد افرادها وتجهيزاتها الى حد كبير. و اوضح المصدر ان عدداً كبيراً من هؤلاء الاسلاميين غادر المدينة الى وسط البلاد عشية وصول القوات الاميركية.

وقال المتحدث عسكري اميركي

وقال بوش «انني فخور جداً بهذا الدور العمير وبالصور التي تقدمونها للاحريين».

وقام الرئيس الاميركي بعد ظهر امس بزيارة مركز افغويا للمساعدات الانسانية على بعد ٢١ كيلومتراً شمال غرب مديشو حيث تعمل عدة منظمات خيرية. وقام اطفال صوماليون يعالجون في هذا المركز بالترحيب بالرئيس الاميركي وغنوا بالانكليزية «اهلاً بالربنيس بوش».

وتوجه بوش في نهاية يومه الاول في الصومال الى حاملة المروحيات «طرابلس» التي ترسو قبالة مديشو وجاء الرئيس بوش من الرياض حيث توقف لفترة قصيرة اجري خلالها محادثات وداعية مع العامل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز، وغير طائره هناك وقال مارلين فيتزويتر الصحفيين «انها مجرد زيارة ودية».

وكان الرئيس الاميركي وصل الى الرياض على متن طائره الرئيسية الينويغ ٧٤٧ لكنه استقل طائرة عسكرية من الرياض الى مديشو. وقال جون هيريك المساعد الخاص للرئيس بوش ان هذا التبدل جرى لاسباب لوجستية وامنية. ويذكر ان اخر مكان يتوقف فيه بوش في جولته الحالية سيكون منتجع سوتشي الروسي حيث يوقع

## اخبار غير سياسية

٣ ملايين نسمة زيادة عدد سكان اميركا خلال عام

واشنطن - ا ف ب - افادت دراسة اجراها مكتب الاحصاء ونشرت امس الاول ان سكان الولايات المتحدة ازدادوا ثلاثة ملايين نسمة بين تموز ١٩٩١ وتموز ١٩٩٢ وقد بلغ عددهم في ذلك التاريخ ٢٥٥.١ مليون نسمة.

وزيادة عدد السكان التي نجمت عنها في وصول مهاجرين جدد اكبر في الولايات الواقعة في الغرب وتامسيا في نيفادا والاسكا وكولورادو وايدياهو. اما الجنوب فقد سجل زيادة بنسبة ١.٤ بالمئة يليه الوسط الغربي ٠.٨ بالمئة والشمال الشرقي ٠.٣ بالمئة.

وقال التقرير ان عدد سكان كاليفورنيا تزايد ٤٨٧ ألف نسمة بنسبة ٣.٧ في المئة. وتوقع مكتب الاحصاء ارتفاع عدد سكان الولايات المتحدة في نهاية ١٩٩٢ الى حوالي ٢٥٦.٦ مليون نسمة بفضل اربعة ملايين ولادة جديدة ووصول ٨٤٦ ألف مهاجر.

واخيراً قرر مكتب الاحصاء عدم تصحيح ارقام المسجلة في ١٩٩٠ التي اعتبرت حينذاك غير مطابقة للواقع. ويبدو ان هذه ارقام لم تشمل حوالي خمسة ملايين شخص معظمهم من الاقليات العرقية والشريرين. وقد طالبت بعض المدن الكبيرة مثل نيويورك ولوس انجلس وميوسن تصحيح هذه ارقام.

## وفاة رمز الانفراج في العلاقات الصينية الاميركية

واشنطن - ا ف ب - اعلن ناطق باسم حديقة الحيوان في واشنطن ان اثني الباندا الشهيرة لينغ التي ترمز الى الانفراج في العلاقات الصينية الاميركية توفيت امس الاول عن ثلاثة اشهر في الانجاب. وكانت الصين اهدت الباندا لينغ لنيوز وفيها هينغ هينغ اثر الزيارة التاريخية للرئيس ريتشارد نيكسون الى بكين في العام ١٩٧٢. ومنذ ذلك الحين كانت لينغ لينغ محط انظار جميع زوار حديقة الحيوان في واشنطن. وكان حارس الحديقة عثر على لينغ لينغ وقد فارقت الحياة بعد طير امس الاول بينما كان ياتبعها بطعامها. و اوضح الناطق باسم الحديقة مايك مورغان انه سيتم تشريح جثة الباندا لتحديد اسباب الوفاة.

وبدا رفيقها هينغ هينغ / ٢٢ عاماً في صحة جيدة. يذكر ان لينغ لينغ وهينغ هينغ تجمعا مرارا ولقي الحمل المتتابع لانثي الباندا اهتماماً بالغاً لدى وسائل الاعلام الاميركية. وكانت انجبت خمس اطفال الا ان احدا منها لم يبق على قيد الحياة بسبب النقص في المشاعة.

## الصين تطرد ٤٢ باكستانياً لقيامهم بصيد الجوارح

هونغ كونغ - ا ف ب - اعلنت احدى الوكالات الصينية في هونغ كونغ امس ان الصين طردت ٤٢ باكستانياً لقيامهم بالصياد بالسرور وهي من الحيوانات المملوكة في عدد من دول الخليج لاستخدامها في الصيد.

وقالت وكالة هونغ كونغ شينشا نيوز سيرفيس، ان تسع مجموعات من الباكستانيين دخلوا كساح اقليم كسينجيانغ / غرب الصين ثم طردهم منذ ابول الصين لانهم كانوا يصيدون او شرعوا في صيد الجوارح المحمية.

واوضحت الشرطة انها صادرت تسعة صقور واطفان في الطبيعة.

## تراجع عدد العمال المسجلين في النقابات اليابانية

طوكيو - رويترز - قال تقرير عالي نشر امس ان الحركة النقابية اليابانية التي كانت تتمتع بالازدهار تواجه الان اوقاتاً صعبة.

وقال التقرير ان عدد الاعضاء النقائين المسجلين يقل عن ٢٥ في المئة من القوة العاملة في اليابان.

وقالت وزارة العمل في تقرير عن العمالة المنظمة في عام ١٩٩٢ ان ١٢.٥٤ مليون عامل فقط من ٢٤.٤ في المئة من القوة العاملة البالغ قوامها ٥١.٣٩ مليون عامل مسجلون في عضوية النقابات.

وهذا هو ادنى مستوى للعضوية منذ تشكلت النقابات العمالية المستقلة في عام ١٩٤٥.

وقال التقرير ان عدد الاعضاء المسجلين ينهب باطراد منذ عام ١٩٧٥ عندما كان يشكل ٣٥ في المئة من القوة العاملة.

## قراصنة يهاجمون باخرة شحن قبالة سواحل اليابان

طوكيو - رويترز - قالت وكالة السلامة البحرية اليابانية امس ان قراصنة جايجوا باخرة شحن مسجلة في بنما بالقرب من ساحل اليابان وقاموا بالاستيلاء على اموال وضياع بعد ان اطلقوا النار في الهواء لتهريب الطاقم.

وقال مسؤول بالوكالة ان الباطرة هاليمكون التي تبلغ حمولتها ٤.٤٠٠ طن كانت في بحر الصين الجنوبي متجهة الى اليابان البلية قبل الماطية عندما اقتربت منها سفينة صغيرة ترفع علم الصين وامرته بالوقوف.

وقام اربعة رجال من السفينة الصغيرة التي يبدو انها سفينة صيد بالصعود الى هاليمكون وقام احدهم باطلاق النار في الهواء.

كانت الباطرة هاليمكون وعلى متنها باثنتون من ١٨ فلبينية قد ابجرت من ميناء ميري في ماليزيا متجهة الى اليابان يوم ٢٢ كانون الاول الماضي.

وقالت الوكالة انها لم تتلق بعد اي تقارير عن الخسائر او القتلى او جسيمة المجهولين.

وسوف تقوم الشرطة اليابانية بالتحقيق في الحادث عند وصول الباطرة الى ميناء هامادا بغرب اليابان اليوم.

## احمد سالم: احداث الصومال كشفت ضعف منظمة الوحدة الافريقية

اديس ابابا - رويترز - قال سالم احمد سالم الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية امس ان الصراعات في افريقيا ولا سيما في الصومال كشفت ضعف منظمة الوحدة الافريقية وانها تحتاج الى تحسين قدرتها على تسوية الصراعات.

وقال سالم انه يأمل في ان يتخذ الاجتماع السنوي الذي عقده وزراء الخارجية الافارقة في شباط القادم خطوات لانشاء قوة حفظ سلام تابعة لمنظمة الوحدة الافريقية. وقال سالم وهو ترازني الجنسية في رسالته بمناسبة انتهاء العام ان السبب الرئيسي في عدم قيام منظمة الوحدة الافريقية بتحريك في

وكان هيزمان كوجين مساعد وزير الخارجية الاميركي للشؤون الافريقية قد قال للمسحيين في الولايات المتحدة مستعدة لمساعدة منظمة الوحدة الافريقية في تشكيل قوة حفظ سلام.

واهتمت دول غربية منظمة الوحدة الافريقية بعدم تنبيه العالم الى



بوش يصافح مجموعة من الجنود الاميركيين امام سفارة واشنطن في مديشو



الرئيس الاميركي اثناء اجتماعه بالعمال السعودي



بوش يصافح مجموعة من الجنود الاميركيين امام سفارة واشنطن في مديشو



الرئيس الاميركي اثناء اجتماعه بالعمال السعودي



بوش يصافح مجموعة من الجنود الاميركيين امام سفارة واشنطن في مديشو



الرئيس الاميركي اثناء اجتماعه بالعمال السعودي

هكذا منه البصل







<p><b>الإعلانات</b></p> <p>يرجى بشأنها وإعلانات الإعلان للخدمة ويمكن إعلانات الإعلان شمارع الملك حسين - قرب سينا زهران هاتف ٦٣٨٢٥٨</p>	<p><b>الإعلانات</b></p> <p>٤٠ دينار سنويا أو بإقامة لها مصارف المياه أمانة البريد المشويين بالخارج - مكتب المدينة رت ٢٠٣٨٢٥٨</p>	<p>هاتف - مقيم - خطوط TEL: 664153 TEL: 686121 TLX: 21392 MEDIA JO فاكس التحويل : 667170 Fax: (EDIT.) فاكس الإعلان : 685810 Fax: (ADV.)</p>	<p><b>ADDRESS</b></p> <p>UNIVERSITY ST P.O.Box: 591 Amman - Jordan</p>	<p><b>عزلات الجريدة</b></p> <p>شارع الجامعة الأردنية من ب. ٥٩١ عمان - الأردن</p>	<p><b>المدير العام</b> <b>سيف الشريف</b></p> <p>رئيس التحرير المسؤول د. موسى زيد الكيلاني</p>	<p><b>الاستوديو</b> <b>تصوير</b></p> <p>الشركة الأردنية للصحافة والنشر</p>
--	--	--	--	--	---	--